

LE PIFOMETRE

3F,50 Hebdomadaire 28e année Belgique 35 F Canada 75 cents
Suisse 3 FS 50 Italie 400 L Espagne 50 Ptas N°1527



vous offrent le pifomètre-tesa

C'est un appareil extraordinaire qui vous permet de dessiner ou plutôt de reproduire un dessin à une échelle une, deux, trois fois plus grande. C'est formidable de dessiner si vite et si bien. Mais **tesa** ne s'arrête pas là.

Comme c'est la rentrée des classes, **tesa** vous offre aussi dans chaque pochette d'étiquettes adhésives **tesa** (vous allez en avoir besoin pour marquer vos livres et vos cahiers de classe) un joli sticker tout en couleur que vous pourrez reproduire et agrandir à volonté avec votre pifomètre- **tesa**

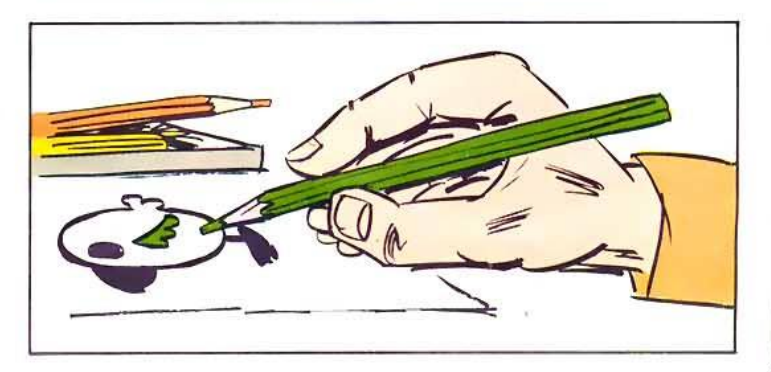
Si vous voulez coller vos agrandissements ensemble pour en faire des posters, rendez visite à votre libraire, en plus des étiquettes adhésives **tesa** il tient à votre disposition **tesacolle** et **tesafilm**

MODE D'EMPLOI :

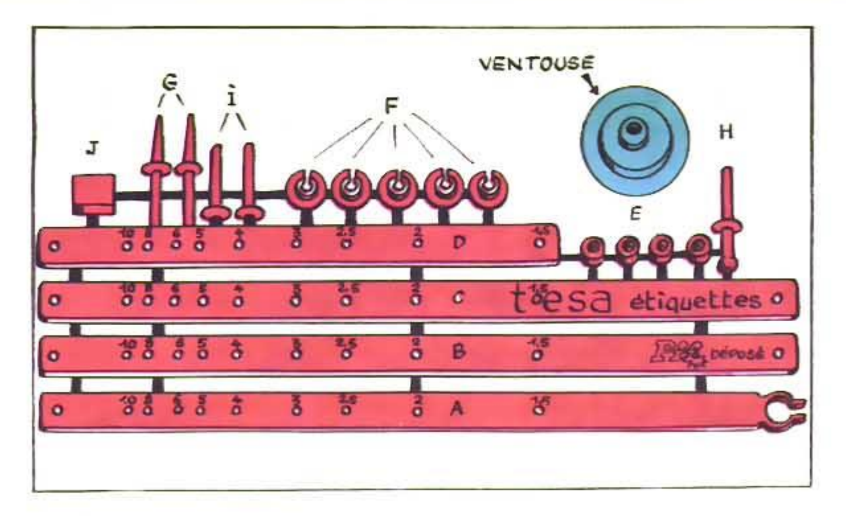
Poser la ventouse sur le modèle à dessiner et fixer la pointe sur le dessin à imiter.

Dans le trou situé à l'extrémité du pantographe, placer un crayon et, avec la pointe, suivre les contours du dessin. Le crayon doit retracer dans une taille plus grande le dessin original.





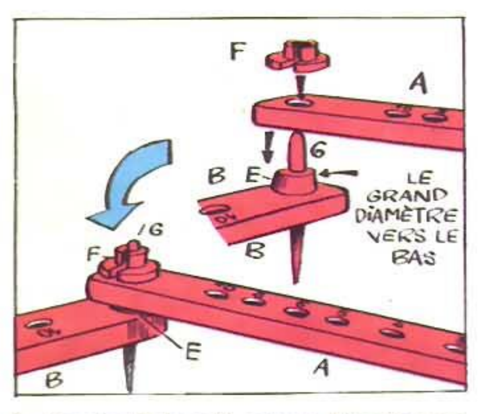
MONTAGE



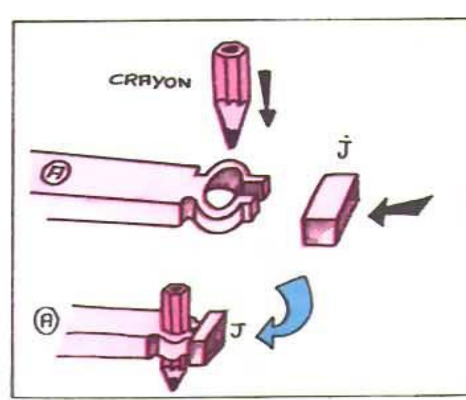
LE PIFOMETRE-TESA

La grappe se compose de :
- 4 bras : A, B, C, D, perforés et gradués de 1,5 à 10,
- 2 pivots G,
- 2 axes I,
- 5 rondelles faisant office de clips F,
- 4 entrecroisés servant au montage E,
- 1 pivot pour ventouse H,
- 1 ventouse,
- 1 petite pièce creuse pour blocage du crayon J.

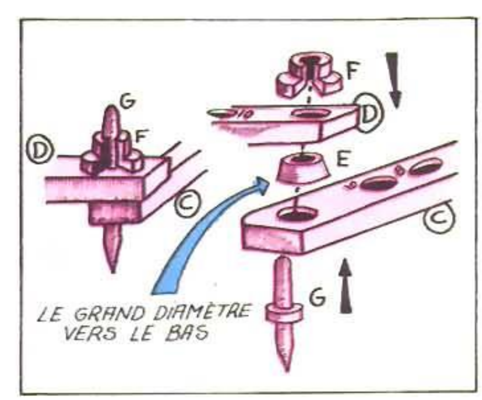
Drégrapper à l'aide de ciseaux. Les parties noircies seront à jeter.



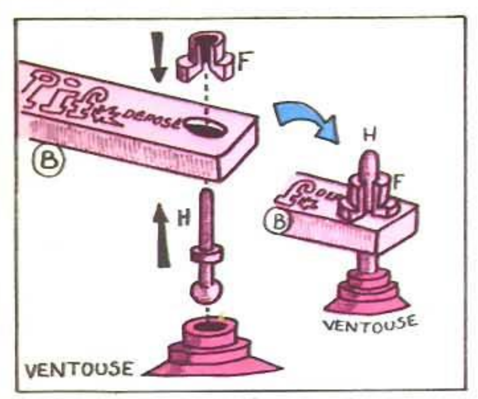
1. Prendre le bras B, placer dans le trou situé à l'extrémité marquée 10, des éléments G et E.



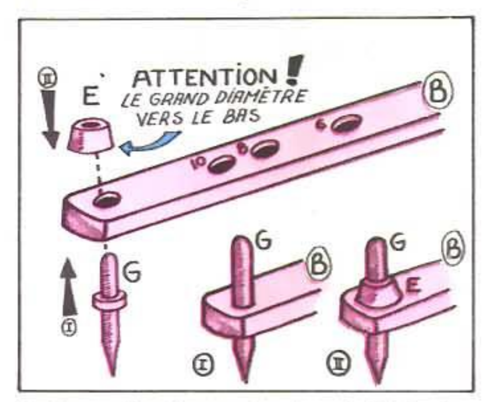
2. Mettre en place le bras A (extrémité qui suit le 10) et maintenir l'ensemble avec une rondelle clip.



3. Répéter les opérations 1 et 2 pour les bras D et C. D venant sur C.



4. Fixer le pivot H dans la ventouse, la petite boule dirigée vers le bas, puis la ventouse elle-même.

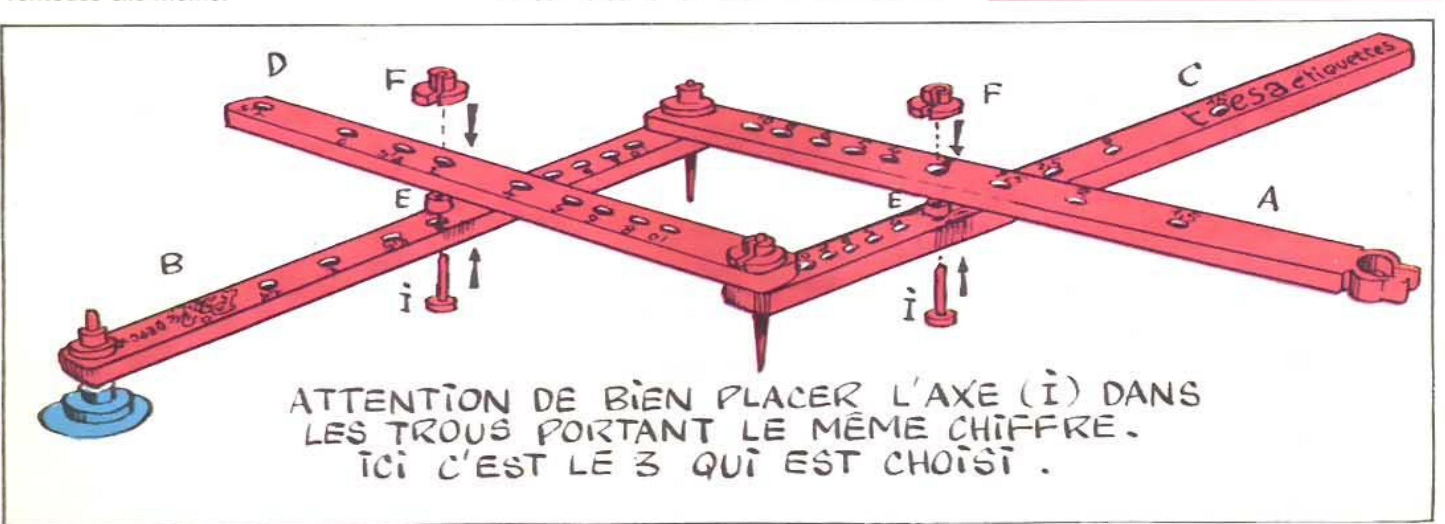


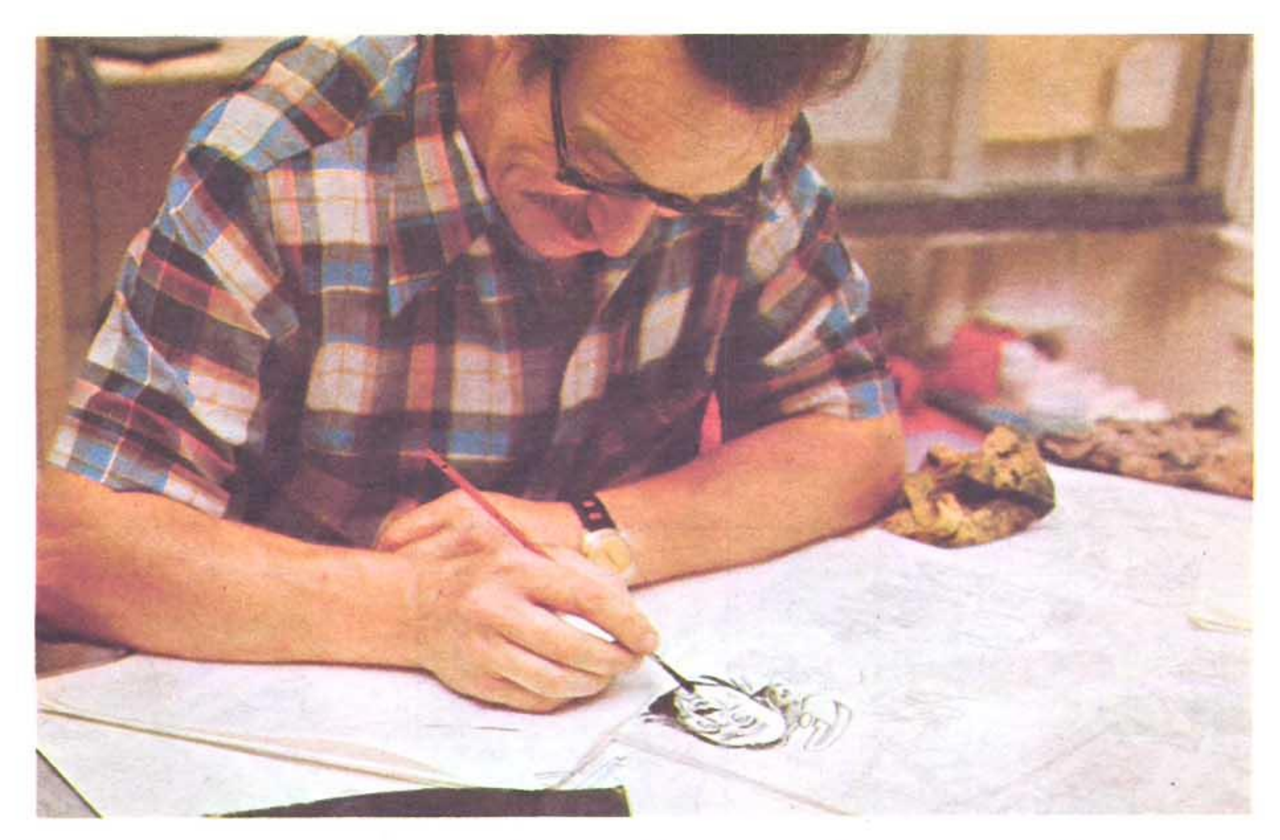
5. Assembler les quatre bras à l'aide des axes I comme le montre le dessin : bras A sur bras C et bras D sur bras B.

Attention : ne pas oublier de les entrecroiser. D'autre part, il faut absolument faire correspondre les trous de même graduation. Ici, c'est le 3 qui est choisi : ceci veut dire que le dessin reproduit sera trois fois plus grand que l'original.

6. Glisser un crayon dans la pince du bras A et enfoncer la pièce J pour le bloquer.

page 2
tesa, *vous montre comment utiliser votre pantographe.*





Comment dessine-t-on pour PIF ?

Mais vous voulez certainement en savoir et en faire plus. Que diriez-vous, par exemple, de réaliser en entier le travail d'un dessinateur de bandes dessinées. Nous avons demandé à Lucien Nortier, dessinateur de Fanfan la Tulipe, de vous montrer comment procéder. Le travail se décompose en trois étapes.



Il fait une esquisse au crayon - attention, bien se laver les mains pour éviter de salir la planche. - Pour cette première opération, vous pouvez utiliser le pantographe-**tesa** et reproduire en plus grand des personnages déjà parus dans Pif. Effectivement, les dessinateurs travaillent sur des planches qui sont trois fois plus grande que votre Pif. Il procède à l'encrage, repassant sur les traits avec un pinceau (ou une plume) et de



l'encre de Chine (ou un feutre), il n'oublie ni les ombres, ni les décors. Laisser sécher et, avec une bonne gomme, effacer le crayon.



Ensuite, dessiner les bulles et procéder au lettrage des textes.
Nous vous montrons aujourd'hui comment dessiner Fanfan, mais vous pouvez faire de même avec d'autres héros du journal, vos héros préférés.



Envoyez-nous vos dessins, le meilleur sera publié dans Pif après sélection.
Alors, tous à vos pifomètres-**tesa**

ATTENTION :

Au dos de votre journal PIF-GADGET vous offre :

Un Trike.

Moto à trois roues, de tout repos pour les ballades romantiques. Elle protège du soleil et de la pluie.

LE COURRIER DES LECTEURS

OU VONT LES BLAGUES ?

Comme beaucoup de lecteurs, Sandrine DURAND, de Clermont, se renseigne :

« J'ai des blagues à envoyer et j'aimerais savoir où les envoyer à Pif. »

— Si tu dois m'envoyer des blagues uniquement, tu écris à :

COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

A VOS CRAYONS, PARTEZ !

Beaucoup de lecteurs fervents de bandes dessinées regrettent de ne pas savoir dessiner. Aussi, auront-ils beaucoup apprécié dans le dernier journal des jeux la rubrique « Apprenez à dessiner Hercule », tel Pierre Paris, de Menton.



« J'ai dessiné Hercule dans le Journal des Jeux. Je me suis appliqué et il a fini par être assez ressemblant. Ce que j'aime dans ce jeu, c'est qu'on peut recommencer le dessin indéfiniment et faire ainsi des progrès. J'espère retrouver ce jeux avec d'autres héros. »

— Dès que tu te seras montré habile à reproduire Hercule, tu pourras également essayer de le dessiner à grande échelle. Tu doubles, triples, quadruples les dimensions de ta grille et tu obtiendras un Hercule toujours plus grand et plus beau.

VROUM ! VROUM !

« Je suis un grand amateur de moto et je suis très impatient d'en conduire une. Inutile de dire que j'ai été ravi de voir que Pif offrait une photo de chopper. J'aimerais savoir l'origine de ces choppers. »

Luc RANCE (Paris).

— Aux Etats-Unis la vitesse est très sévèrement limitée. Les amateurs de moto ne pouvant se singulariser par des engins de plus en plus puissants, ont préféré « bricoler » leurs motos pour les rendre originales : selles à plusieurs niveaux, grande fourche à l'avant, etc.

ROMANTISME

« Je trouve les aventures de Sylvio sensationnelles, mais je préfèrerais qu'il n'y ait pas ce méchant cafard avec lequel Sylvio a toujours des ennuis. Serait-il possible de l'éliminer et de mettre à sa place une jolie petite grillonne qui adore Sylvio et que Sylvio adore ? »

Françoise BOURGEON (Aubervilliers).



— Sylvio a déjà trouvé l'amitié de Cloé qui, sans être grillonne, est fort jolie. Quant au cafard mal intentionné, Sylvio saura s'en occuper avec la malice qu'on lui connaît.

JUSTICE ET SON ANIMAL

« Je voudrais que Justice ait comme compagnon un animal, un petit cobra ou une autre petite bête qu'on ne peut pas apprivoiser facilement. Je suis sûr que les lecteurs seront de mon avis. »

Meriem BOURDEBALA (Tunis).

— Je m'appelle Justice, Docteur Benjamin Justice, médecin attaché à l'O.I.S., un médecin volant en quelque sorte et j'ai beau être abonné aux lignes aériennes internationales, jamais les douaniers n'ont pu s'habituer à mon fidèle cobra. C'est quand-même curieux.

Vous aussi écrivez-nous à :
COURRIER DES LECTEURS
Editions de VAILLANT
126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé I et II sur la couverture.

la lettre de la semaine

PITIE POUR LES ANIMAUX SAUVAGES

Comme la plupart des pifophiles, un de nos lecteurs est indigné par le sort des animaux en période de chasse et nous demande de faire part de ce message :

« Cher Pif, Pourrais-tu publier cet appel en faveur des animaux dans le courrier, afin qu'à leur tour tes lecteurs le diffusent :

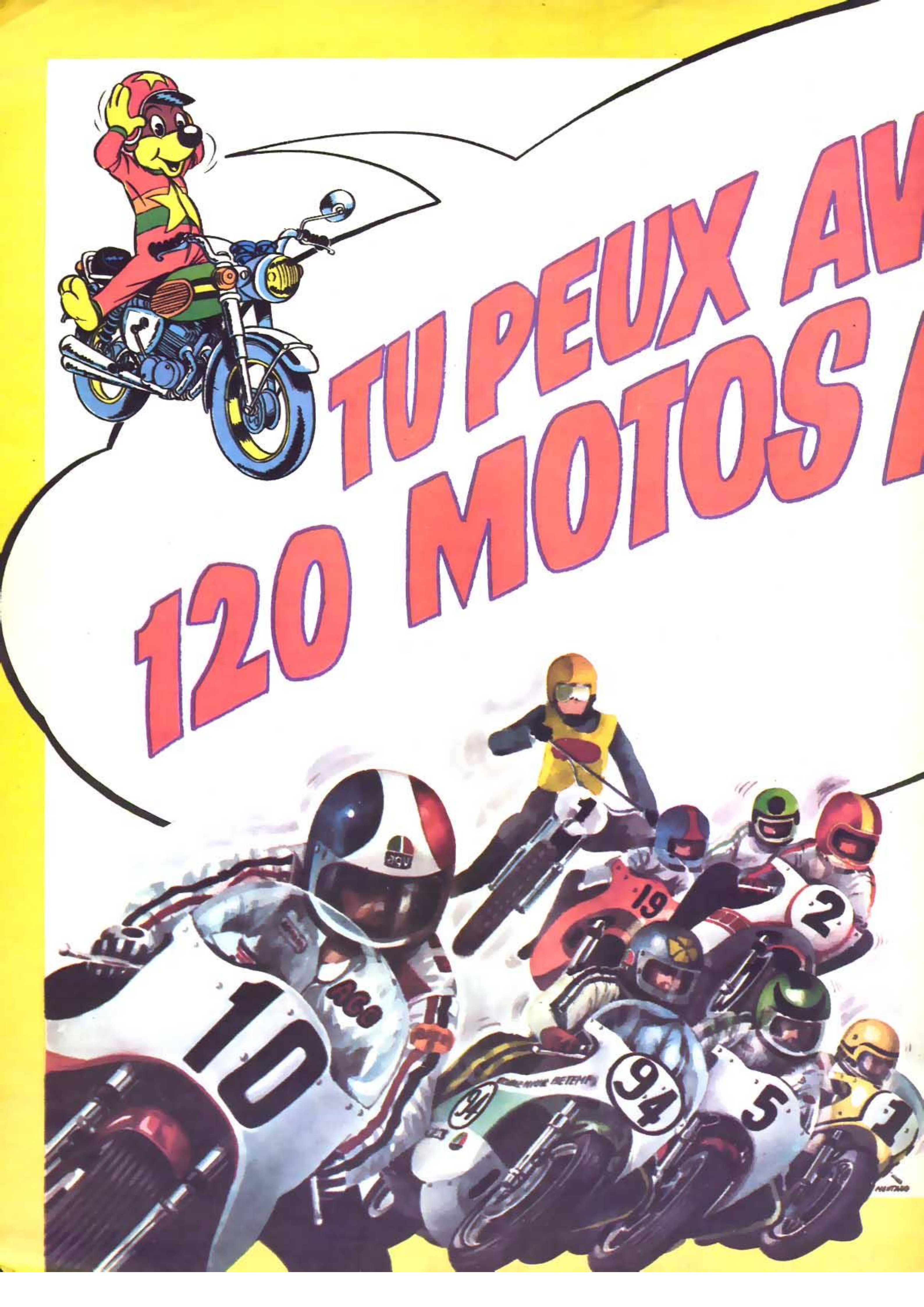
« Ami, cet appel est un avertissement pour les sociétés futures car, si le sport appelé « chasse » ne s'arrête, elles ne verront plus d'animaux sauvages.
Chaque automne des milliers d'animaux, tués, blessés ou mutilés, traînent une longue agonie... Chaque année des milliers de palombes, attirées par des pièges vont mourir dans des filets pour faire des pâtés...
Inutile de parler de la chasse à courre qui rend, non seulement le cerf mais aussi le chevreuil, le renard et le lièvre, fous de douleur et de peur !
Ami, si tu aimes un peu les animaux et si tu en as assez de ce sport cruel qu'est la chasse, recopie cette lettre deux ou trois fois et envoie-la à tes copains et tes copines.
Il faut que l'opinion publique sache ! »

B.P. (Revigny).

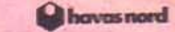
— La Rédaction de Pif approuve tout à fait ton initiative : il ne faut plus que les animaux souffrent inutilement.



Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. *Comité de direction :* Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. *Directeur des rédactions :* Jean-Claude LE MEUR. *Rédacteur en chef adjoint :* Claude GENDROT. *Administrateur :* Hélène BRAYE. *Directeur de marketing :* André LIMANSKY. *Relations extérieures :* Mali ZONCA.
Publicité : Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
772.9.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy. OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris).
Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : septembre 1974.


TU PEUX AV
120 MOTOS


TOI!
...OUAOU!
Comment faire?
VROOM
VROOM
Notre ami Vroom-vroom est très excité. 120 motos! Les gros cubes célèbres, les "petits pots" inconnus... Et les champions du kick, Ago en tête... Et le trial, et le moto-ball, et la folle ambiance des plus grandes courses du monde... Tout cela à toi. Tout cela gratuit! Ce sera un cadeau de Pif! Comment faire pour l'avoir?
A SUIVRE...

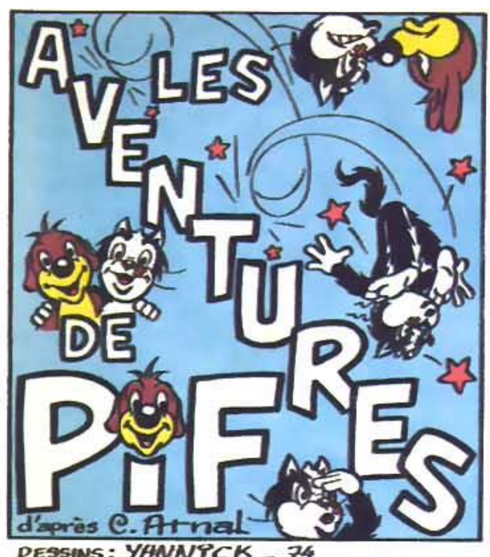


un bâton plastique pour colorier ?
ce n'est pas de la magie... c'est ***plastidecor***

plastidecor, c'est le nouveau bâton de plastique qui te permet de mettre tes rêves en couleur.
• ***plastidecor*** incassable, se taille, se gomme et ne tache pas.
Il permet de magnifiques superpositions de couleurs et s'utilise jusqu'au bout du bâton.
• Demande ***plastidecor*** à ton papetier, il te proposera:
l'étui de 6 : 2,80 F. - l'étui de 12 : 5,60 F. - l'étui de 18 : 8,40 F. - l'étui de 24 : 11,20 F.

plastidecor **une invention de**

BAIGNOL & FARJON



DESSINS: YANNICK _ 74















1527







1 ▶





Il vaut mieux que je prenne quelques précautions si je ne veux pas que coco finisse dans la marmite d'Hercule !







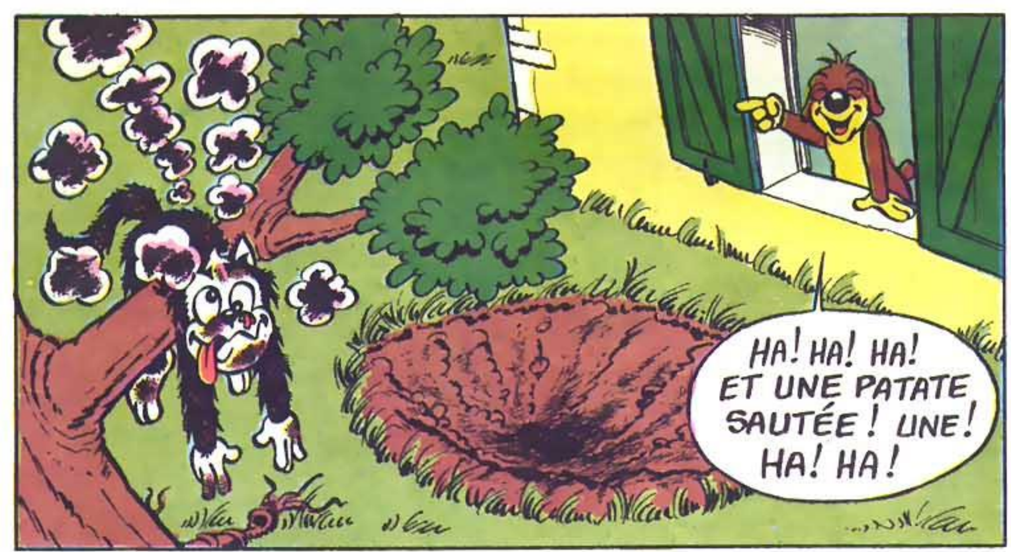




1527






HA! HA! HA!
ET UNE PATATE SAUTÉE! UNE! HA! HA!


HA! HA! HA!... Me voilà tranquille un petit moment, le temps qu'Hercule se refasse une beauté!


Mais je le connais, il va revenir à la charge!
Chaaaarrgez! TARiiiii TARATA TATAA


Je ne vais tout de même pas passer tout mon temps à monter la garde auprès de ce perroquet nourri aux feuilletons radiophoniques!
PAN! Tagada Tagada Tagada PAN!


C'était le trois cent vingt septième épisode de...ccrraa.. dziiii.. bbzzz... voici l'heure de notre bulletin d'information!
J'aurais voulu éviter de le mettre en cage!


Je dois en avoir une vieille quelque part dans le grenier!


Mais pendant ce temps..
Quand la ruse échoue, j'utilise la force c'est mon principe!


Ce n'est peut-être pas de la haute stratégie, mais en général, ça porte ses fruits!


Cependant, au grenier....
Ah! La voilà!


NOM D'UN CHIEN! HERCULE!







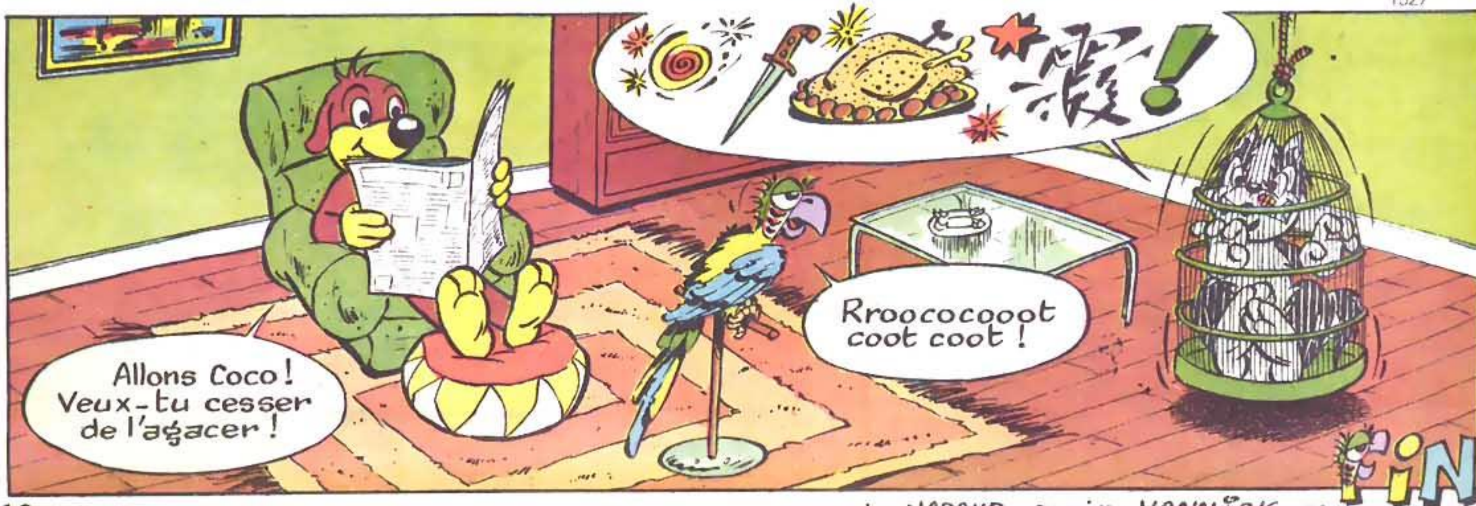








1527



SCENARIO : NADAUD _ DESSINS : YANNICK _ 74



PIFOU...





Septembre ! C'est notre dernière semaine de vacances... Le temps se rafraîchit... Va donc couper un peu de bois pour faire un bon feu de camp !



Glop-glop !





POC !



Hé-ho ! Ça ne va pas... non ?



Pas... pas... pas... glop... Pas... pas... pas glop !



Sacré bon à rien ! On ne peut jamais rien lui demander !



POC !



Ah non ! GRR ! Ça ne va pas recommencer...



OUA-A-AH !
Pas moyen d'être tranquille dans ce camping de malheur ! Je vais m'installer ailleurs !
1527
Rmas.

PARTEZ A LA RECHERCHE DE DOC HOLWAYS AVEC TEDDY TED.

Le trimestriel Teddy Ted n°7 est paru avec deux grandes aventures : "La Fugue de Doc Holways", "Quand les Coyottes hurleront", et une brève histoire de la Guerre de Sécession. Présenté sous couverture cartonnée, Teddy Ted ne coûte que 3 F.

TEDDY TED.

Teddy Ted n°7,
le magazine du western, en vente chez tous les marchands de journaux.

IL SE RETOURNA D'UN BLOC, FAUCHA LA MAIN DE L'HOMME...

JUSTICE: L'HOMME QUI EN SAVAIT TROP.

TRÈVE DE DISCUSSIONS..

Le trimestriel n°7 Dr Justice paraît avec deux aventures : "L'homme qui en savait trop", "Les soldats oubliés", et un reportage sur le Maroc. Présenté sous couverture cartonnée, Dr Justice ne coûte que 3 F.

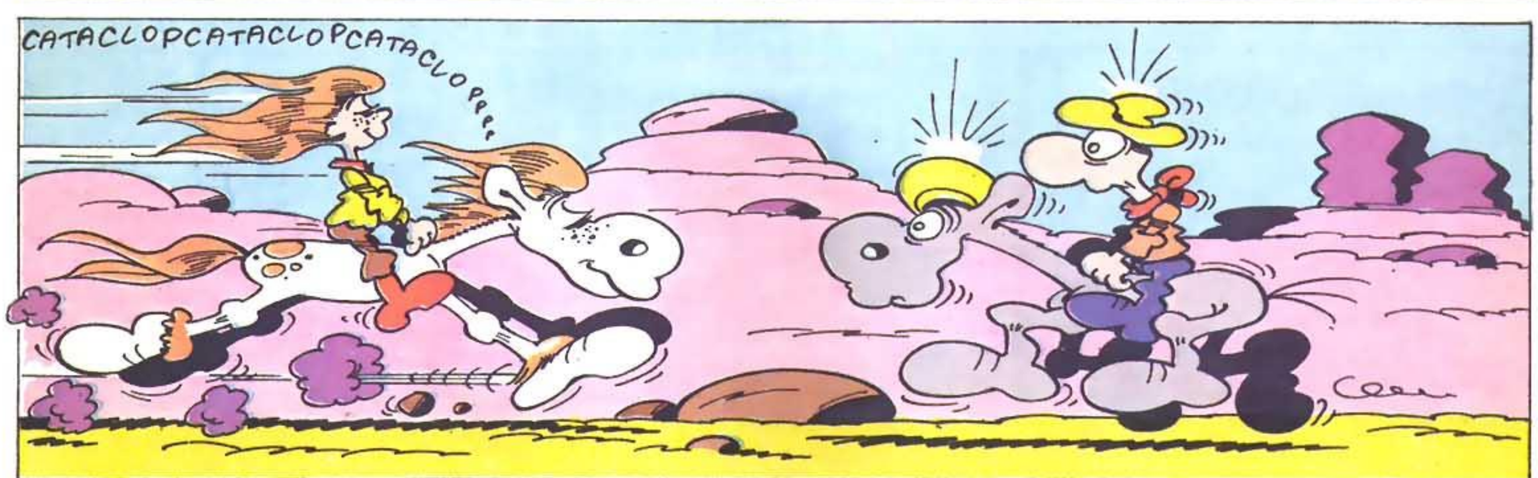
DR. JUSTICE

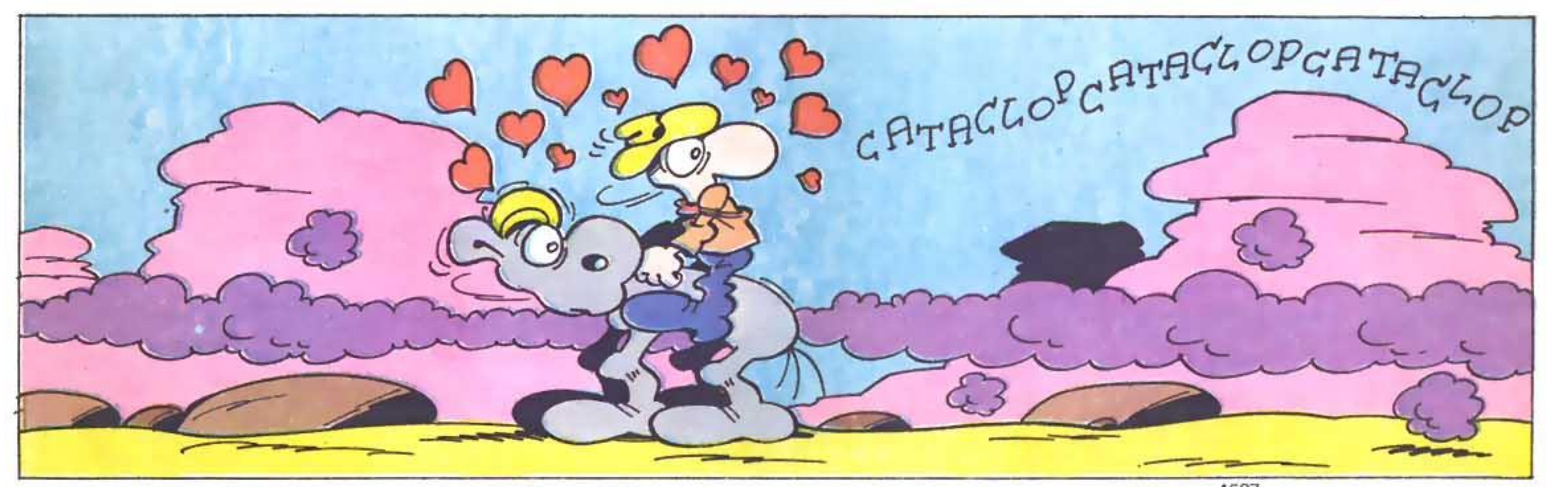
Dr. Justice n°7,
le magazine des judokas est paru.

HORACE cheval de l'ouest

de poirier

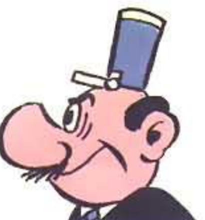




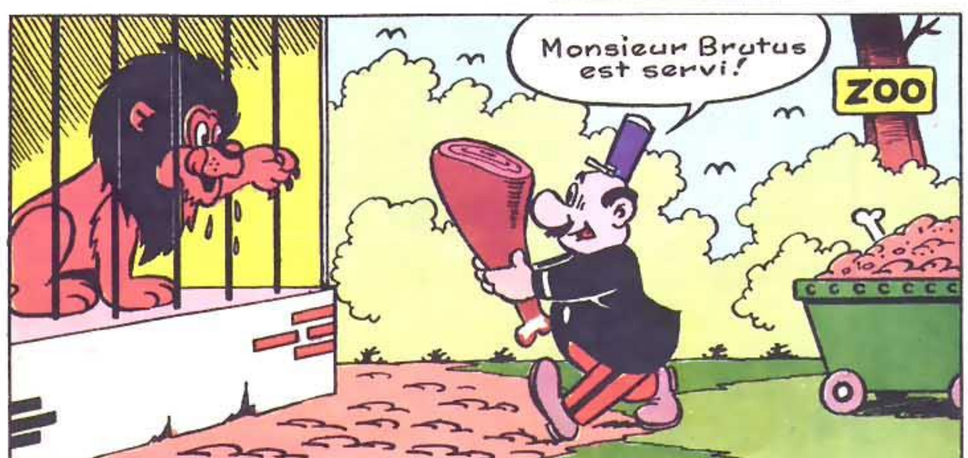


1527



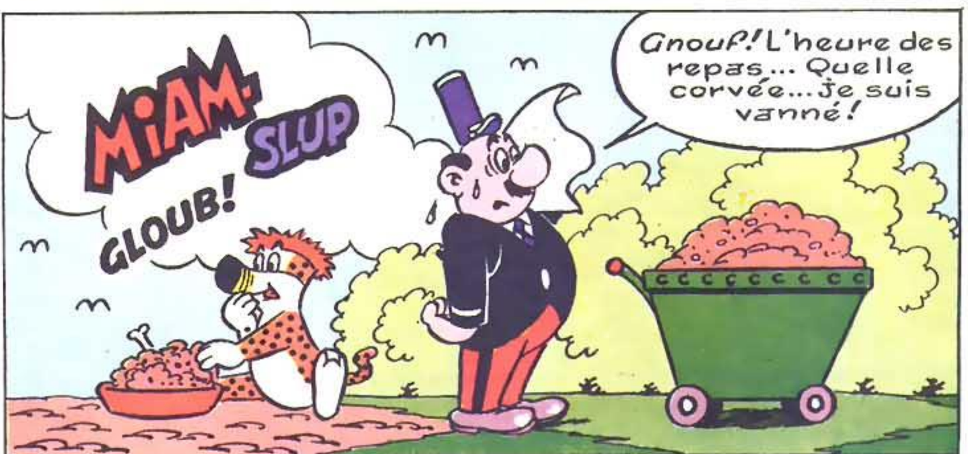



LÉO bête


Monsieur Brutus est servi !
ZOO

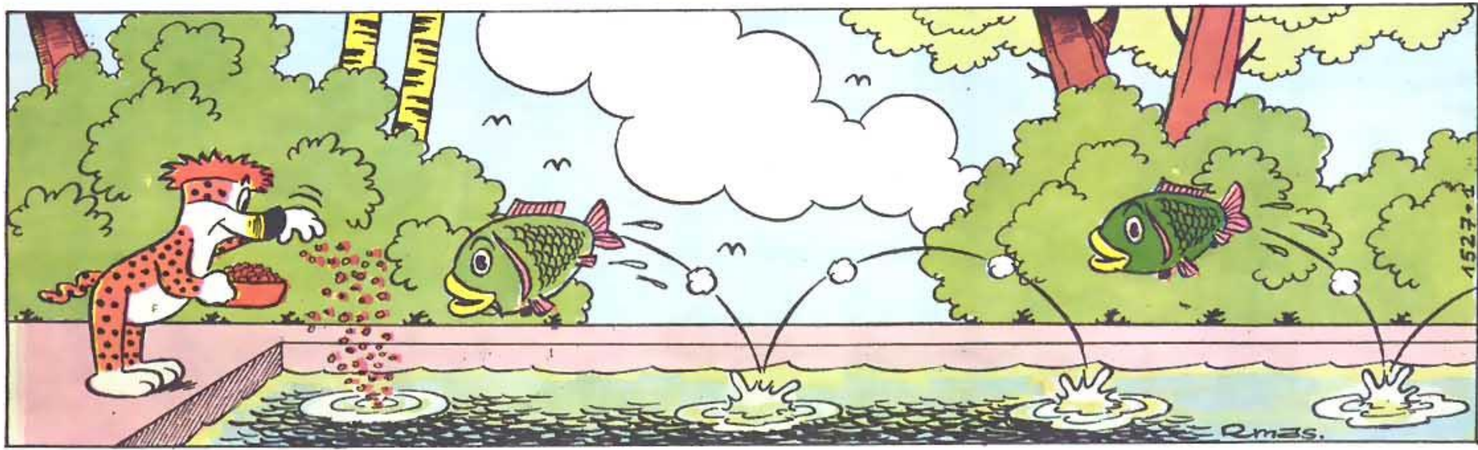

Passons au plus beau !


A la soupe, LÉO !


MIAM
SLUP
GLOUB !
Gnouf ! L'heure des repas... Quelle corvée... Je suis vanné !


Tu as fini ! Hé bien termine la tournée... Voici la liste !


Hum ! Voyons ça... Restent les carpes...
Allons-y !

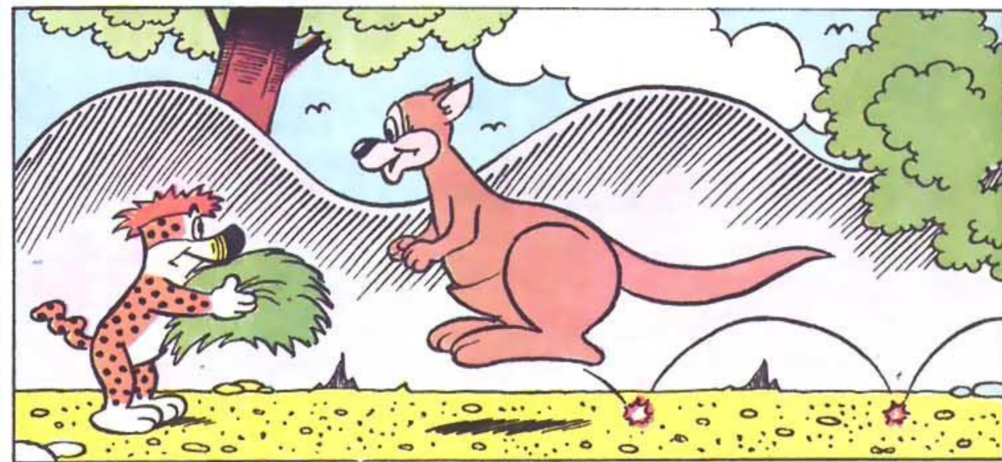

1527-1
Rmas.

à PART...

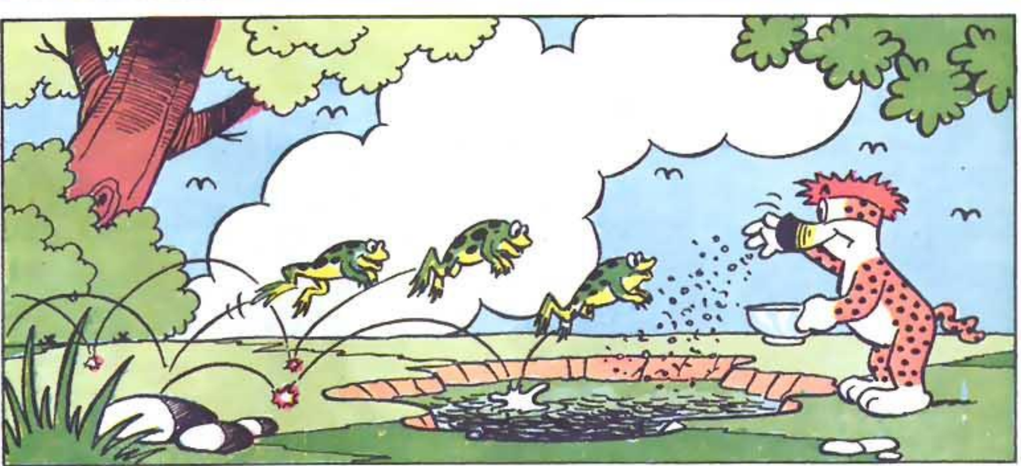





Le Kangourou!




Les grenouilles géantes d'Amérique




Et les puces savantes!




Alors, Léo... Où en es-tu?


Terminé...Tout le monde est servi, Chef!
Rmas
1527-2



Pince-mi et Pince-moi, ce sont les nouvelles Pinces Dymo 1840.

Le bateau, c'est le Pen Duick VI d'Eric Tabarly.

En jouant au jeu de la pince Dymo, tu partiras peut-être avec eux.

Alors... Bon vent!

Des centaines de lots à gagner :

1er prix : 2 jours sur le Pen Duick VI avec Eric Tabarly.

2e prix : un voyage dans le poste de pilotage du jet Paris-Rome.

3e prix : un voilier "Optimist".

Du 4e au 8e prix : 5 bicyclettes pliantes.

Du 9e au 18e prix : 10 mallettes de jeux.

Du 19e au 33e prix : 15 appareils photo.

Du 34e au 83e prix : 50 montres.

Du 84e au 133e prix : 50 transistors.

Du 134e au 333e prix : 200 jeux d'adresse.

Du 334e au 433e prix : 100 règles gadget.



DANS UN JARDIN AU EFLUVES EMBAUMÉES, AUX MILLES PARFUMS EXAHLÉS PAR LES CLÉMATYTES BLEUX, UN ENFANT QUI NE RÊVAIS QUE PLAIDS ET BOSSES JETTA SANS TERGIVERSATIONS NI PRÉSÉANCES AUCUNES, SA PINCE DYMO QUI RETOMBAT SUR LA RUCHE; LES ABBEILLES S'EMPLOYERONS DEMAIN À RÉPARER LES ALVÉOLLES ENDOMMAGÉES, VOIR BRISÉS. PENSÉ-VOUS QUE SE SOYE LE MEILLEUR MOYIN D'EMPLOIER SA PINCE DYMO?

1re question : Pincez les fautes! Le cancre "Pince-moi" n'est pas très fort en orthographe! A toi de trouver, en les encerclant, toutes les fautes qu'il a pu faire.

2e question : Au dos de l'emballage de la Dymo 1840, sont photographiés plusieurs exemples de ce que l'on peut faire avec la pince Dymo. Sachant que la règle mesure 30 cm, quelle est la longueur réelle de la tortue photographiée à ses côtés.

Dymo organise, pour tous les jeunes, un grand concours du 15 août au 15 octobre 1974. Il est gratuit et sans obligation d'achat. Le règlement complet est déposé chez Maître Lesage, 23, rue de Clichy, Paris 2e.

Renvoie vite ce bulletin-réponse sous enveloppe affranchie à : Rubafix - Service Promotion Dymo
24, rue des Jeûneurs - 75081 Paris Cedex 02.

Nom ________________ Prénom ________________

Adresse ________________________________

____

DYMO

La nouvelle écriture qui fait parler les choses

DICENTIM le petit Franc



par KAMB

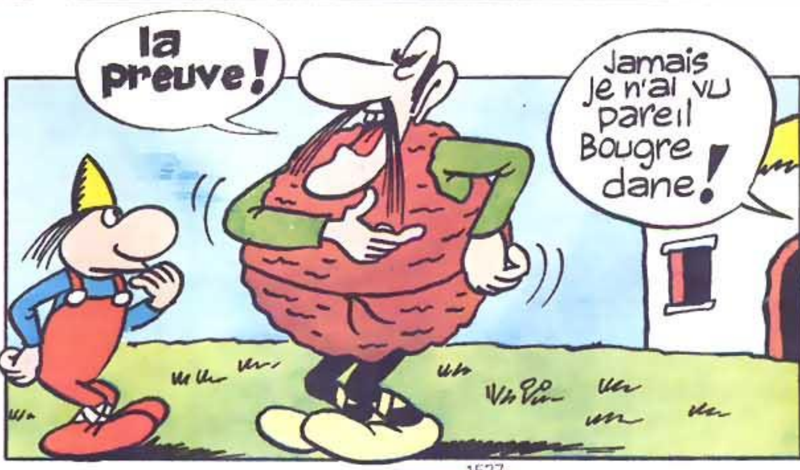




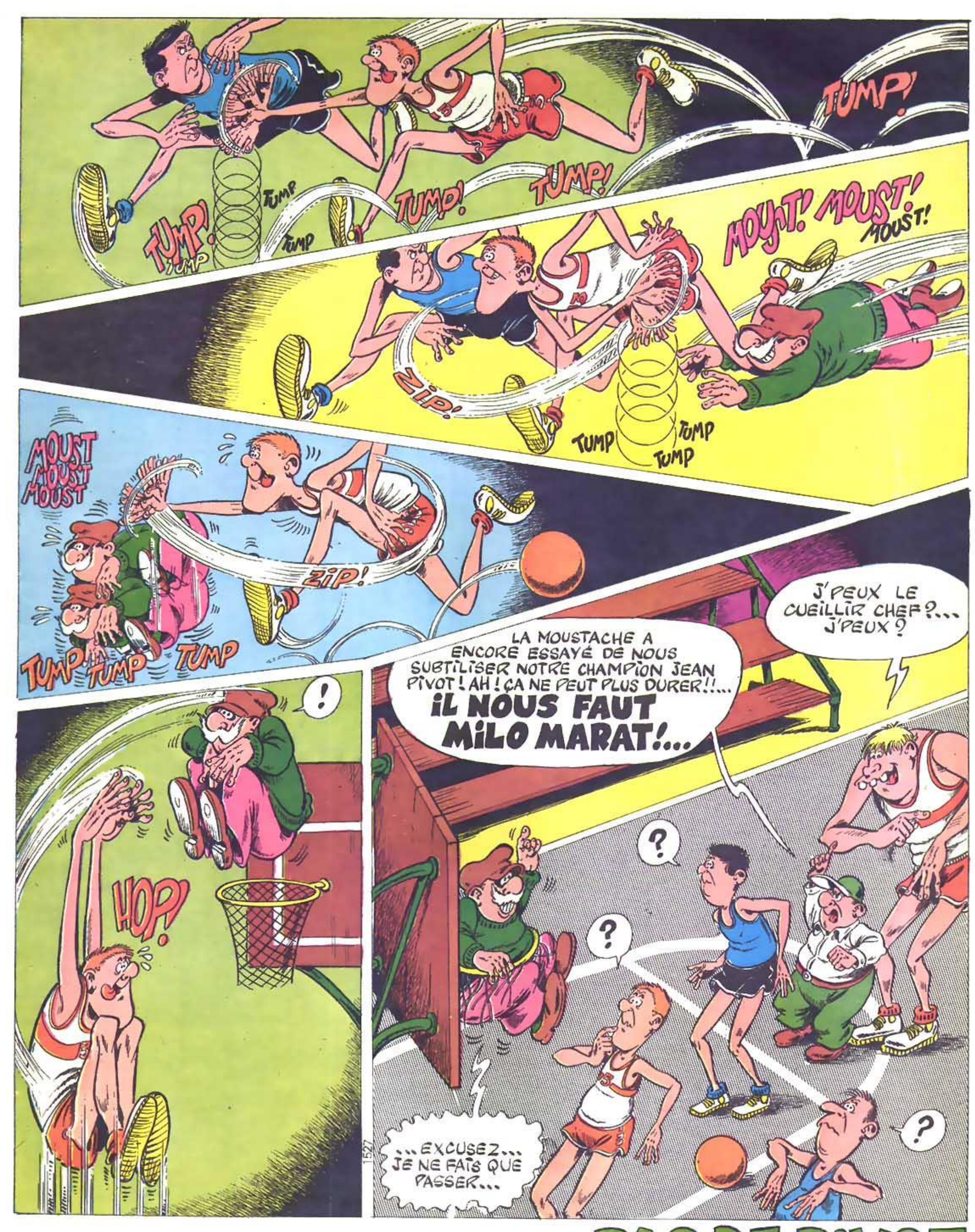












MILO MARAT DANS : PAS DE PIVOT POUR "LA MOUSTACHE"

DESSINS DE BONVI SCÉNARIO DE GOMBOLI.

PEU APRÉS...

QUELQUE CHOSE ME DIT QUE VOUS ÊTES PRESSÉS...

OUI, EN EFFET... NOUS AVONS UN GROS PROBLÉME... EXCUSEZ-NOUS MILO, NOUS AVONS ÉTÉ UN PETIT PEU EXPÉDITIFS... PAS VRAI LES GARS ?

POUR SÛR CHEF !

ÉCOUTEZ MILO, LA MOUSTACHE A ESSAYÉ À PLUSIEURS REPRISES DE NOUS KIDNAPPER JEAN PIVOT... ET SI ON NE LES ARRÊTE PAS...

JE COMPRENDS ...

IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE... ILS VONT SÛREMENT RECOMMENCER LORS DE NOTRE PROCHAIN MATCH !

JE COMPRENDS !

QUE CE SOIT EN TROIS-UN-UN, OU EN DEUX-UN-DEUX, PIVOT NOUS EST INDISPENSABLE ! VOUS COMPRENEZ ?

JE NE COMPRENDS PAS... MAIS RASSUREZ-VOUS...

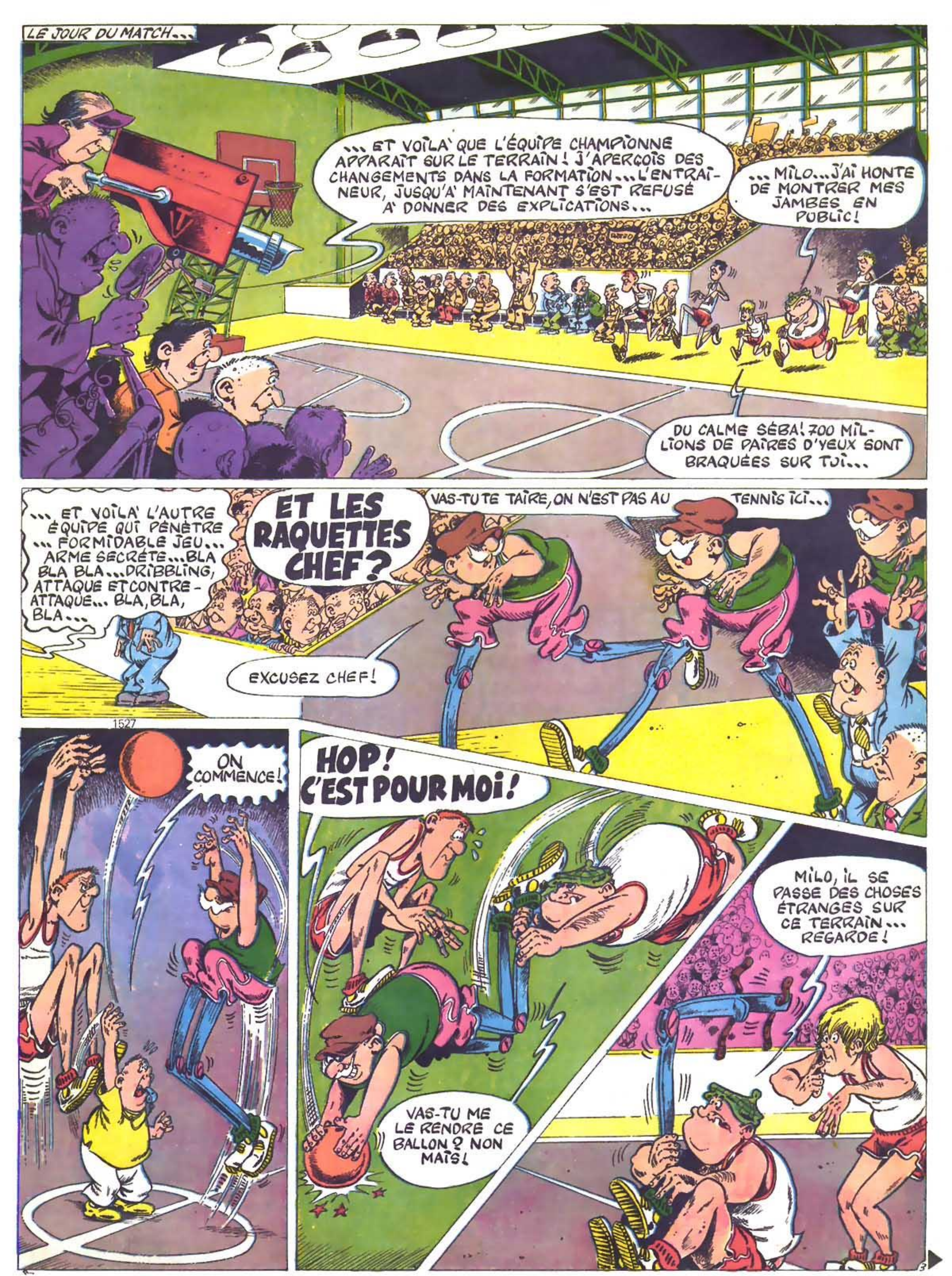
...NOUS SERONS PRÊTS À ENDIGUER LES FOLLES ATTAQUES DE L'INCONSCIENTE MOUSTACHE ! NOUS GAGNERONS !

BRAVO!

AH OUI ! BRAVO!

QU'EST-CE QU'IL PARLE BIEN CHEF !




LE JOUR DU MATCH...
... ET VOILÀ QUE L'ÉQUIPE CHAMPIONNE APPARAÎT SUR LE TERRAIN! J'APERÇOIS DES CHANGEMENTS DANS LA FORMATION... L'ENTRAÎNEUR, JUSQU'À MAINTENANT S'EST REFUSÉ À DONNER DES EXPLICATIONS...
... MILO... J'AI HONTE DE MONTRER MES JAMBES EN PUBLIC!
DU CALME SÉBA! 700 MILLIONS DE PAIRES D'YEUX SONT BRAQUÉES SUR TOI...
... ET VOILÀ L'AUTRE ÉQUIPE QUI PÉNÈTRE ... FORMIDABLE JEU... ARME SECRÈTE... BLA BLA BLA... DRIBBLING, ATTAQUE ET CONTRE-ATTAQUE... BLA, BLA, BLA...
ET LES RAQUETTES CHEF?
VAS-TU TE TAIRE, ON N'EST PAS AU TENNIS ICI...
EXCUSEZ CHEF!
ON COMMENCE!
HOP! C'EST POUR MOI!
VAS-TU ME LE RENDRE CE BALLON? NON MAIS!
MILO, IL SE PASSE DES CHOSES ÉTRANGES SUR CE TERRAIN... REGARDE!

HOP!

?!?

MILO... OU LE BASKET M'EST COMPLÉTEMENT INCONNU, OU ALORS JE SENS QU'IL Y A DES IRRÉGULARITÉS DANS LE JEU...

VITE! JETTE-LA LE PLUS LOIN POSSIBLE!

1527

PFFFFFTH!!

AU SECOURS! ON ME KIDNAPPE!

SÉBA! IL FAUT LES ARRÊTER! ILS ONT JETÉ UNE BOMBE FUMIGÈNE!!

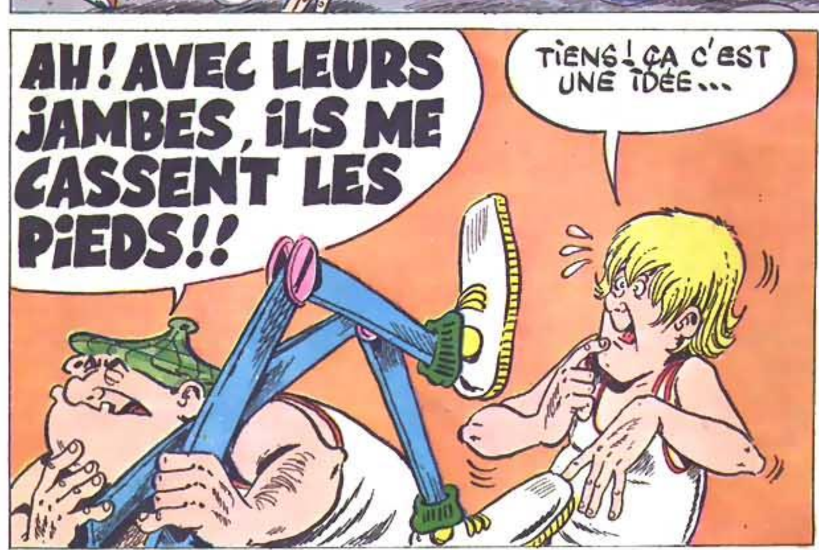
MILO! ILS PERDENT LEURS JAMBES...

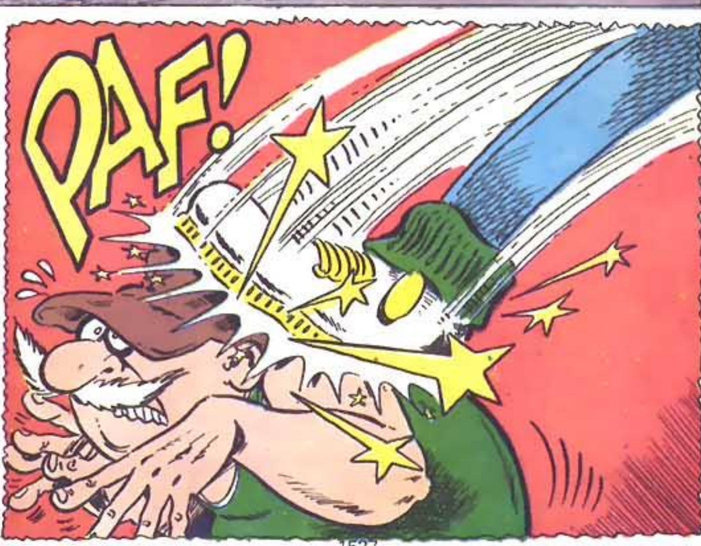
MOUST! MOUST! MOUST! MOUST! MOUST!

JE L'AVAIS BIEN DIT QU'IL SE PASSAIT D'ÉTRANGES CHOSES!

DES ÉCHASSES! ENCORE UN TRUC DE LA MOUSTACHE!!

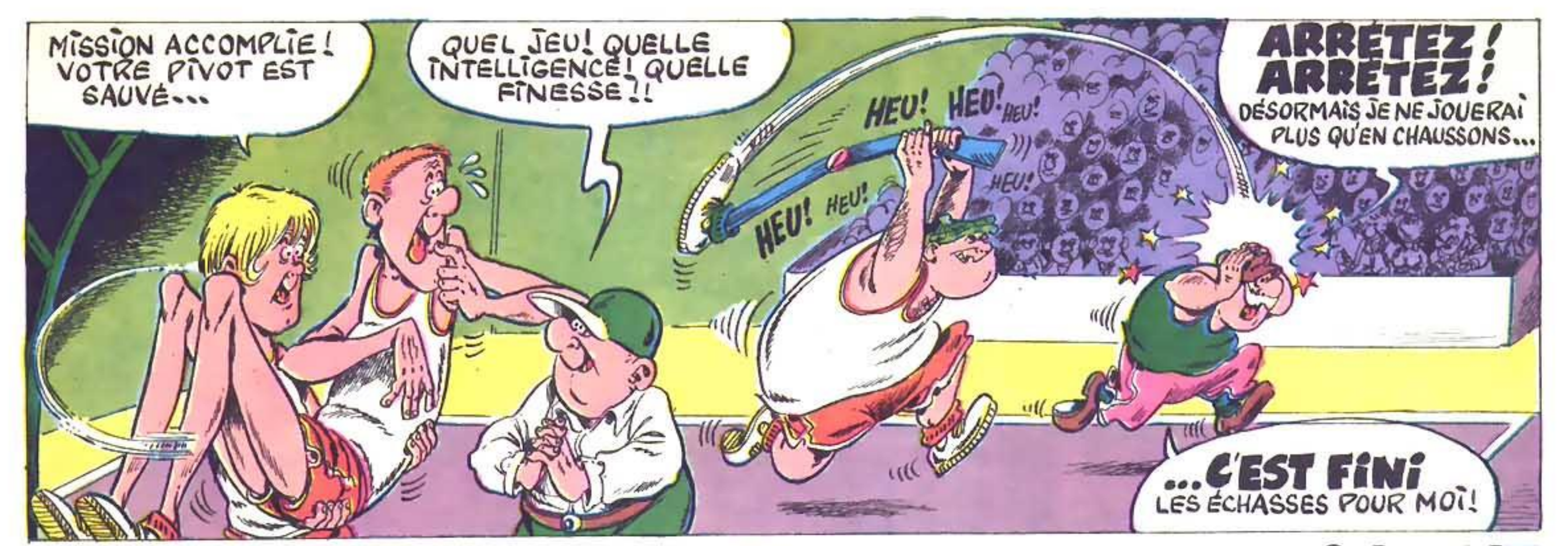






1527

BRAVO ! EXTRA ! QUEL JEU !!
HEU ! HEU ! HEU ! MIEUX QU'À LA FÊTE FORAINE !
"ERRARE HUMANUM EST..."
"VANITÉ DES VANITÉS TOUT EST VANITÉ..."
AH ! CES PHILOSOPHES ...ILS ME FONT PLUS MAL QU'UNE PAIRE D'ÉCHASSES...
?
TCHAK!
OUCH!







COMMENT VAIS-JE FAIRE POUR ATTRAPPER LE DERNIER POT DE CONFITURE QUE MA OFFERT MA TANTE SI CHÉRIE ?

FIN

FANFAN LA TULIPE

SCENARIO : SANI
DESSIN : GATY-NORTIER

LE DUC GAËTAN ROCAMOND DE LA CROIX TIERCE N'AVAIT QU'UNE SEULE PASSION DANS LA VIE : DONNER DES FÊTES. ET IL N'ÉTAIT CHEZ LUI DE FÊTE SANS FEU D'ARTIFICE.

UN FEU D'ARTIFICE POUR M. LE DUC

CE JOUR DE JUILLET, LA FÊTE AVAIT ÉTÉ SPLENDIDE ET LE FEU D'ARTIFICE ALLAIT ÊTRE DU MÊME CRU. C'EST CE QUE PENSAIENT LES INVITÉS EN REGARDANT S'ÉPANOUIR LES PREMIERS BOUQUETS, ÉTOILES PARMI LES ÉTOILES AU CIEL D'ÉTÉ.

OH, LA BELLE BLEUE !

HÉLAS ! LES DIEUX CAPRICIEUX DES FULMINATES DÉCIDÈRENT BRUSQUEMENT DE NE PLUS FULMINER. ET LORSQUE ÇA NE FULMINE PLUS, ÇA FAIT...

PSCHITT

?

-1-


CE FUT LE DUC GAËTAN QUI FULMINA ...
QUE FAITES-VOUS, ESPÈCES DE DEMEURÉS ! ENCHAÎNEZ, VOYONS, ENCHAINEZ !

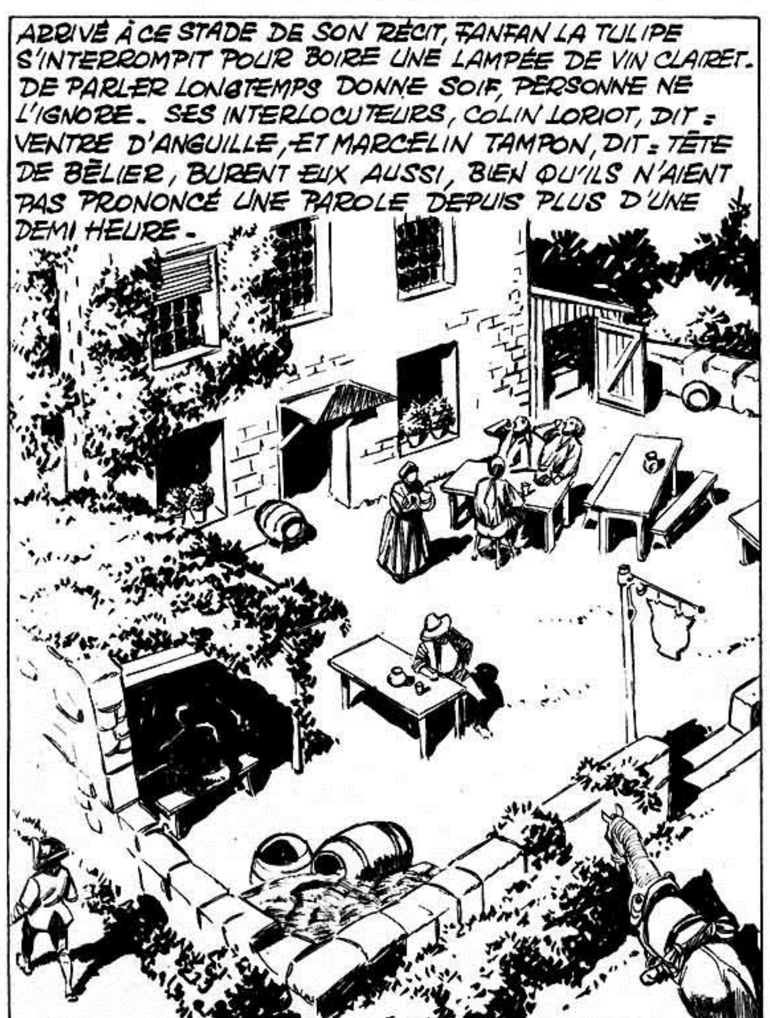

AH!
FCHOUFF


OH !

FCHOUFFF

-2-

SSPROUM


ARRIVÉ À CE STADE DE SON RÉCIT, FANFAN LA TULIPE S'INTERROMPIT POUR BOIRE UNE LAMPÉE DE VIN CLAIRET. DE PARLER LONGTEMPS DONNE SOIF, PERSONNE NE L'IGNORE. SES INTERLOCUTEURS, COLIN LORIOT, DIT : VENTRE D'ANGUILLE, ET MARCELIN TAMPON, DIT : TÊTE DE BÉLIER, BURENT EUX AUSSI, BIEN QU'ILS N'AIENT PAS PRONONCÉ UNE PAROLE DEPUIS PLUS D'UNE DEMI HEURE.


LA GORGE CONVENABLEMENT HUMIDIFIÉE, FANFAN REPRIT LE COURS DE SON RÉCIT.


DEPUIS CE JOUR, MON AMI LULLI PETRACCI, FABRIQUANT ET MARCHAND DE FEU D'ARTIFICE, FOURNISSEUR DU DUC ROCAMOND DE LA CROIX TIERCE, A DISPARU.

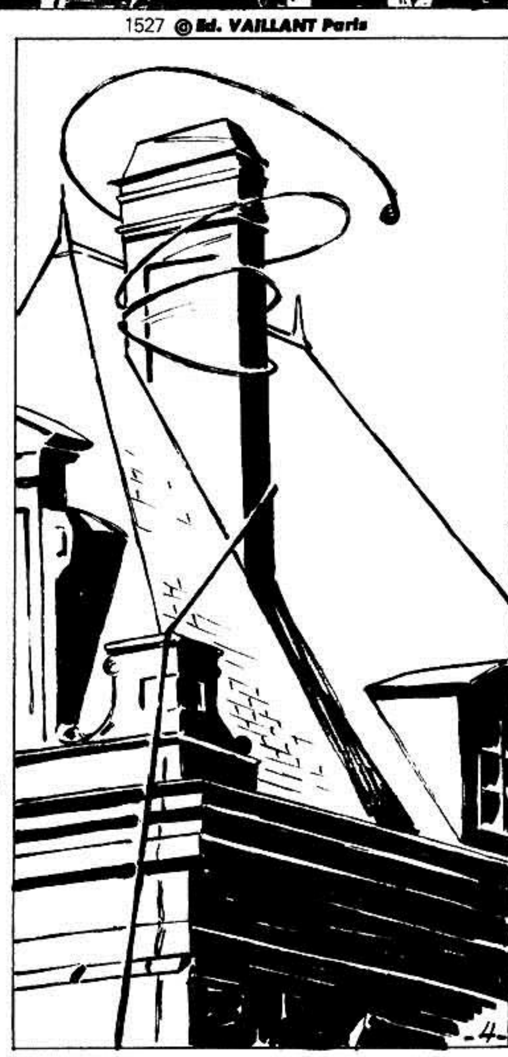

SELON SA FEMME QUI M'A ALERTÉ, LE DUC L'AURAIT JETÉ DANS UN CUL DE BASSE FOSSE DE SON CHÂTEAU POUR LE PUNIR DE LUI AVOIR LIVRÉ DES PÉTARDS DE MAUVAISE QUALITÉ.


ET C'EST POUR AIDER À LE TIRER DE LÀ QUE VOUS NOUS AVEZ ENGAGÉS ?
OUI ! ET AUSSI POUR M'AIDER À DÉGOÛTER À JAMAIS LE DUC DE FAIRE JOUJOU AVEC LE FEU.


LA NUIT MÊME, LE CHÂTEAU DE ROCAMOND RECEVAIT LA VISITE DES TROIS COMPÈRES.
À VOUS DE JOUER, VENTRE D'ANGUILLE.


IL S'AGISSAIT, POUR LE TRAÎNE-CHAUSSONS HABITUÉ DES ESCALADES NOCTURNES, DE VÉRIFIER SI LULLI PETRACCI ÉTAIT BIEN RETENU PAR LE DUC DE LA CROIX TIERCE ET DE REPÉRER LES LIEUX DE SA DÉTENTION EN VUE D'ORGANISER SON ÉVASION.




-4-








1527 © Ed. VAILLANT Paris



FANFAN LA TULIPE, VENTRE D'ANGUILLE ET TÊTE DE BÉLIER SE RETROUVÈRENT, AUX PREMIÈRES LUEURS DE L'AUBE, AVEC LA FEMME ET LES COMMIS DE LULLI PETRACCI.
LES FEUX DU CIEL
ENTREZ !


J'AI BESOIN QUE VOUS ME FABRIQUIEZ DES PIÈCES DE FEU D'ARTIFICE D'UN GENRE UN PEU SPÉCIAL.
DITES CE QUE VOUS VOULEZ EXACTEMENT ET NOUS FERONS L'IMPOSSIBLE POUR VOUS DONNER SATISFACTION.


FANFAN DIT, ET LES DOMPTEURS DE TONNERRE FIRENT.
UN PEU DE PERCHLORATE D'AMMONIUM, UN DOIGT DE NITRATE, ET UN SOUPÇON DE POUDRE DE PERLIMPINPIN POUR LA COULEUR.


LES PIÈCES DE FEU D'ARTIFICE, LONGUES OU COURTES, TRAPUES OU FLUETTES, S'AMONCELLÈRENT LENTEMENT DANS L'ATELIER.
ET VOILÀ LA DERNIÈRE. NOUS LES AVONS FAITES EXACTEMENT COMME VOUS NOUS AVEZ DEMANDÉ DE LES FAIRE.


CERTAINES FERONT DU BRUIT, D'AUTRES FUMERONT, D'AUTRES ENCORE CRÉERONT LA SURPRISE. UN FEU D'ARTIFICE COMME MONSIEUR LE COMTE GAËTAN N'EN A JAMAIS VU.
ET COMME IL N'EN VERRA PLUS.

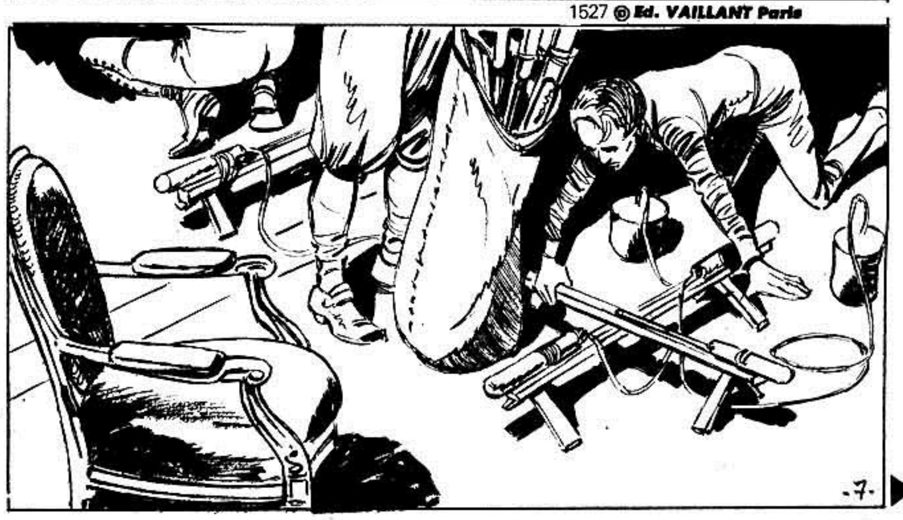

BONNE CHANCE, FANFAN. ET MERCI D'AVANCE.
LA NUIT ÉTAIT VENUE AVEC SES OMBRES COMPLICES, PROPICES AUX MAUVAIS COUPS, MAIS, AUSSI PARFOIS, AUX NOBLES ENTREPRISES
-6-


LES TROIS HOMMES S'AFFAIRÈRENT LONGTEMPS AUTOUR DU CHÂTEAU-



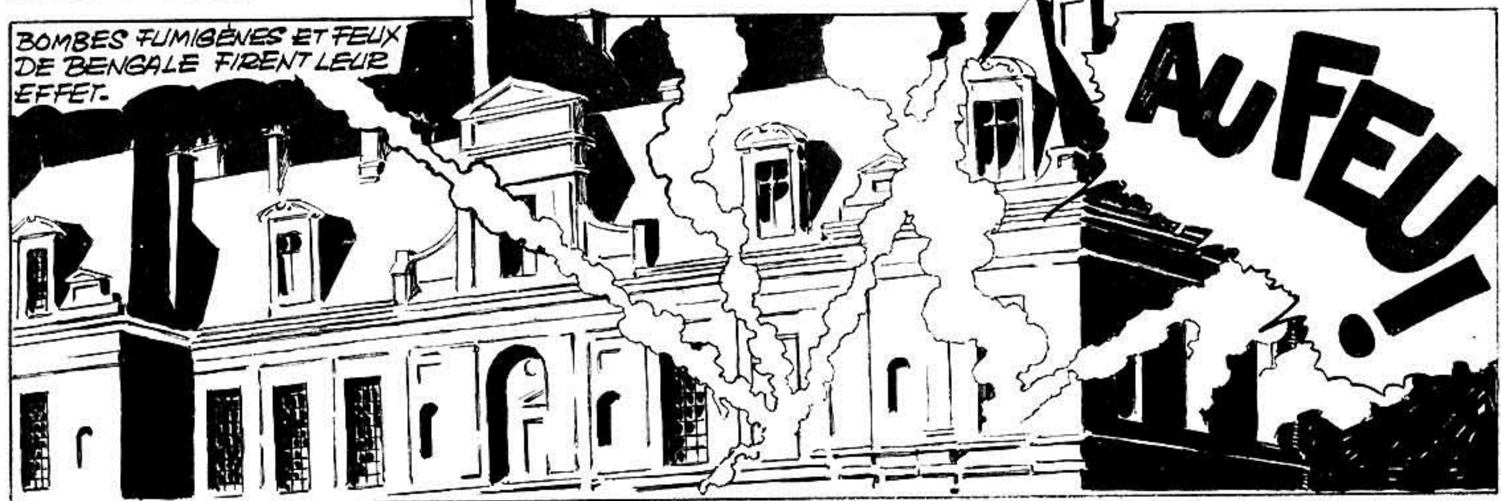





-7-

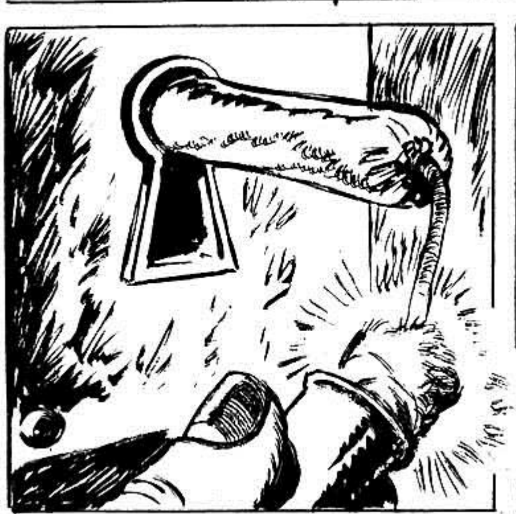

PCHIIIIIIÏÏ




BOMBES FUMIGÈNES ET FEUX DE BENGALE FIRENT LEUR EFFET.
AU FEU!


SAUVE QUI PEUT!


FANFAN LA TULIPE, VENTRE D'ANGUILLE ET TÊTE DE BÉLIER MIRENT À PROFIT LA PANIQUE AINSI PROVOQUÉE.




FCHIIII...


BANG
-8-






A MOI ! A L'AIDE
LE PRISONNIER
S'ÉVADE !




A VOUS DE FAIRE, TÊTE DE BÉLIER. DÉGAGEZ LE PASSAGE !




9.



ILS ONT RÉUSSI À S'ÉCHAPPER, MONSIEUR LE DUC !
SUIVEZ-MOI AUX ÉCURIES ! NOUS ALLONS LES RATTRAPPER !
ILS NE RATTRAPPÈRENT RIEN DU TOUT.
PAN !
HIIIIIIII
HIIIIII
FCHAFFF
© Ed. VAILLANT Paris 1527
FCHIIIIIIIII
FCHIIIIIIII
BANG
BANG
NG
ET C'EST AINSI QUE LES FEUX D'ARFICE PERDIRENT UN ADEPTE ET LULLI PETRACCI UN CLIENT. MAIS IL Y GAGNA EN TRANQUILITÉ.
-10-
FIN DE L'EPISODE



JEAN RICHARD RACONTE...

Mes amies les bêtes

L'évasion de Biquette.

Le célèbre entraîneur Charley Mills et sa femme me firent cadeau de chèvres naines du Sénégal, qui font la joie du zoo pour les enfants.

Elles circulent en liberté totale, mendiant aux visiteurs bonbons et cacahuètes. Le premier arrivage de ces chèvres fut marqué par une évasion. L'une d'elles s'échappa et disparut jusqu'au lendemain, où nous la vîmes dans le parc de l'éléphante Frisca. Impossible de l'approcher. Elle repartit de nouveau, pour revenir une heure après avec l'éléphante. Le soir, au moment de rentrer Frisca dans son écurie, la chèvre s'échappa encore et, le lendemain matin, elle attendait dans le parc que l'on ouvre l'écurie. Trois jours plus tard, Biquette rentrait coucher le soir avec Frisca.
Pendant trois ans, elles furent inséparables. Frisca était dressée et, pendant son numéro, Biquette venait, à son gré, monter sur le tabouret et participer, sans obligation, au dressage. Aucune autre chèvre n'avait le droit d'approcher l'éléphante. Biquette chargeait au besoin, pour se conserver l'exclusivité de cette amitié rare. Frisca mourut d'un empoisonnement intestinal. J'eus très peur pour Biquette, qui ne quitta pas sa compagne agonisante. Elle continua à vivre. Trois autres éléphantes ont remplacé Frisca et jamais Biquette n'eut l'idée de leur rendre visite.

Le bison de la Mer de Sable.

S'il est un animal dont j'ai eu peur, c'est bien le bison.
Dans la partie Texas du parc de la Mer de Sable, un couple de bisons évolue avec sa progéniture. En 1957, pour le départ du cirque, je construisis une voiture spéciale, avec un parc forteresse pour enfermer un bison. Jamais ménagerie n'avait fait cela. J'allai acheter un bison au parc zoologique de Paris, à Vincennes. Le professeur Nouvel, directeur, me fixa d'un regard amusé et me dit :
— L'histoire que vous avez eue ne vous suffit pas ?

Je croyais qu'il n'en savait rien. En effet, il y avait eu une histoire de bison, trois ans auparavant, et quelle histoire ! Avant que n'ouvre le zoo, j'avais acheté un peu partout des animaux. Malheureuse-





ment, comme toujours, les travaux traînaient et j'étais obligé de faire retarder les livraisons. Le professeur Nouvel me vendit, entre autres, un bison mâle, qu'il devait retirer d'un parc pour éviter des bagarres entre plusieurs de ces animaux. A peine la dernière pierre de l'écurie posée, je donnai le feu vert au zoo pour l'expédition. L'animal arriva tôt dans l'après-midi. Dix kilomètres de plus et le sabot de transport aurait été complètement défoncé. C'est vous dire le caractère de notre bovidé ! Nous ouvrons la caisse sur l'écurie et, absolument furieux, il se rue contre les murs et les barres de fer qui fermaient l'enclos. Pendant une demi-heure, je fis des prières pour que le ciment encore frais et les scellements tiennent bien. Le mufle en sang, il se calma un peu et je regagnai Paris où m'attendait une émission de radio.
Ma nuit avait été hantée de visions bisonesques, lorsqu'à six heures du matin, la sonnerie du téléphone me fit bondir : « Le bison ! ».
En effet, c'était bien le bison et mon gardien qui, la voix blanche, me disait : « Monsieur Jean, la bête est assise... devant son écurie. » Ce qui voulait dire que le bison avait tout cassé et qu'il prenait le frais dans la rosée matinale. C'était un samedi de printemps. Par milliers, les campeurs allaient envahir la forêt d'Ermenonville et je n'avais pas encore en poche mon autorisation d'ouvrir un zoo public. Croyez-moi la chose était grave. Si le bison est de la même race qu'une vache laitière, sa force, sa combativité et son caractère ne sont pas les mêmes !
Avec deux futurs collaborateurs du zoo, nous arrivâmes à Ermenonville vers sept heures trente. Tous les ouvriers et le futur personnel se trouvaient réunis. Le bison, lui, n'était plus là. Tout espoir de monter rapidement une clôture encerclant l'écurie était vain. L'animal avait pris la clé des champs.

Alors, ce fut du vrai cinéma, du western pour la forêt de l'Ile-de-France : « Tous les hommes valides... Prenez des cordages... Faites des lassos... » Et nous partîmes dans plusieurs voitures, sans savoir très bien où, et, comble de naïveté, sans aucune arme. A cinq cent mètres de la propriété, nous rencontrâmes, à bicyclette, mon garde qui avait pisté la bête et qui me dit : « Monsieur Jean, le bison vient de quitter Chaalis et se dirige vers Montlognon ». C'était une indication précieuse. Après quelques centaines de mètres dans la forêt, nous aperçumes le bison au bord de la rivière, dont il sortait visiblement. Nous approchâmes et, quand nous en fûmes à cinquante mètres, il prit la fuite. Le glas de ma responsabilité envers les promeneurs résonnait dans mon crâne. Il fallait le retrouver, coûte que coûte. Au fur et à mesure que nous avancions, nous laissions des hommes pour prévenir en cas de besoin. Finalement, nous n'étions plus que trois, lorsque nous le vîmes de nouveau. Derrière lui, les restes d'une vieille clôture en grillage le stoppaient. Dans un instant de folie, nous crûmes le capturer. Nous lancions nos lassos avec la maladresse de quelqu'un qui ne sait pas s'en servir.
Quand j'y pense, j'en ai froid dans le dos ! Si le hasard avait voulu que nous nous servions efficacement de ces cordes que serions-nous devenus ?...
L'animal nous aurait traînés derrière lui et piétinés dans sa course.
Et le bison qui ne cessait de s'en prendre à moi, comme si j'avais porté un habit de matador ! Plusieurs fois, il me frôla de justesse et j'arrivai à le ramener à ce bout de clôture, qui créait pour lui une manière d'illusion.
Nous finîmes par comprendre que la seule solution était, hélas, de l'abattre. Par le truchement des hommes restés sur notre route, nous pûmes faire prévenir Ermenonville et M. Duffau, le maire du pays, arriva avec sa carabine pour mettre tristement fin, mais avec une précision de tir à son honneur, à cette histoire.
L'arrivée de la carabine se fit attendre un quart d'heure. Je plaisante maintenant, mais croyez-moi, quinze minutes à jouer Dominguin devant un bison... c'est long !

Extrait de l'ouvrage « Mes bêtes à moi ».
par Jean RICHARD
édité chez Fernand NATHAN.

UN RAID EN ENFER

Scénario Roger LECUREUX
Dessins HUÉSCAR

LE 7 JUILLET 1864, TROIS JOURS AVANT DE MOURIR, LE DISTINGUÉ CAPITAINE GRIFFITH CONSIGNA SUR SON LIVRE DE RAPPORTS...

... RECHERCHES N'ONT PAS ABOUTI... DEVONS CONSIDÉRER LA PATROUILLE DE L'ÉCLAIREUR MAC DUFF COMME DISPARUE...

AU MÊME INSTANT, À CENT MILLES DE LÀ, UN TRIO D'HOMMES ÉPUISÉS SE RECUEILLAIT DEVANT UN CADAVRE...

L'ÉMOTION ET LA COLÈRE ÉRAILLAIENT LA VOIX DE L'ÉCLAIREUR MAC DUFF, DIT "SNAKE"...



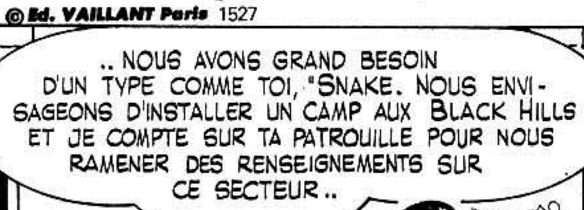








MAC DUFF N'AVAIT MANIFESTÉ AUCUNE SURPRISE DE RETROUVER GRIFFITH APRÈS TANT D'ANNÉES. UN GRIFFITH DEVENU OFFICIER FÉDÉRÉ. UN GRIFFITH AUSSI DOUCEREUX QU'AUTREFOIS...

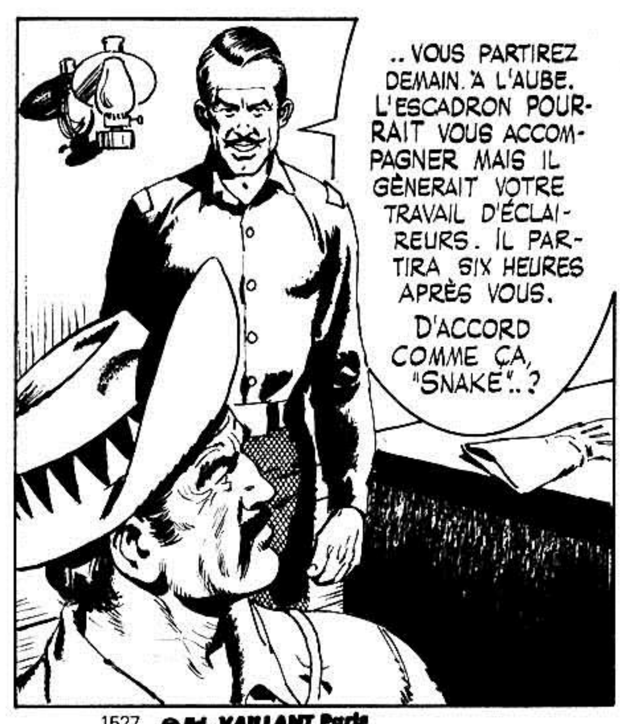






(1) SUDISTES



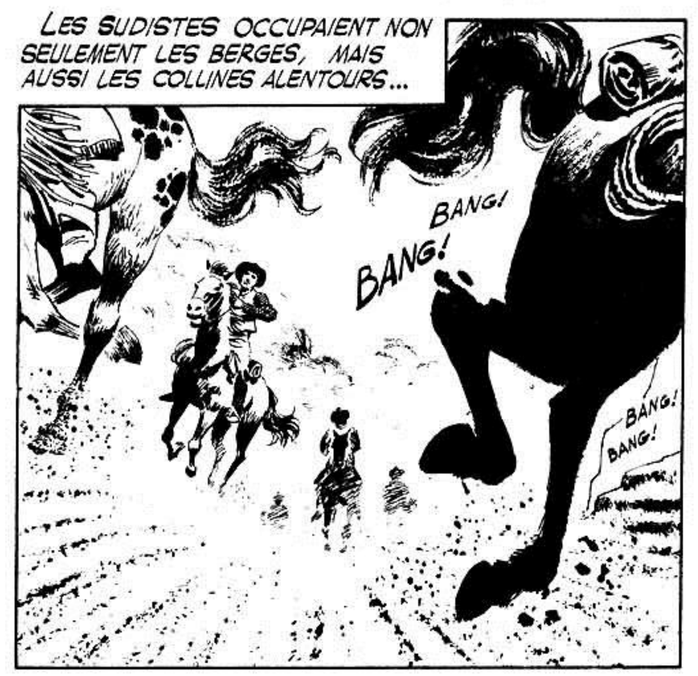

..VOUS PARTIREZ DEMAIN. A L'AUBE. L'ESCADRON POURRAIT VOUS ACCOMPAGNER MAIS IL GÈNERAIT VOTRE TRAVAIL D'ÉCLAIREURS. IL PARTIRA SIX HEURES APRÈS VOUS.
D'ACCORD COMME ÇA, "SNAKE"..?


MAC DUFF AVAIT APPROUVÉ. MAIS IL N'AVAIT PAS SERRÉ LA MAIN QUE LUI TENDAIT L'ÉLÉGANT CAPITAINE GRIFFITH..
.. BONNE CHANCE, "SNAKE"!


ET C'EST AINSI QUE MAC DUFF ET SES SIX ÉCLAIREURS QUITTÈRENT RENO POUR UNE MISSION QUI DEVAIT ETRE SANS HISTOIRE MAIS ALLAIT LES CONDUIRE AU CŒUR DE L'ENFER..


C'EST AU MATIN DU DEUXIÈME JOUR QU'ILS EN CONNURENT LES PREMIERS FEUX...
QU'EST-CE QU'IL NOUS CHANTAIT, TON GRIFFITH..? LES "DOS-GRIS" TIENNENT TOUJOURS LE SECTEUR!
BANG! BANG! BANG! BANG!


BENNY-LA-BLAGUE, HACHÉ PAR LA MITRAILLE, FUT EMPORTÉ PAR LE FLEUVE..
AAAAAAAH!!
MAIS CECI N'ÉTAIT QUE LE COMMENCEMENT!





SAM FUT FAUCHÉ QUELQUES HEURES PLUS TARD ALORS QU'IL GRAVISSAIT UNE BUTTE POUR REPÉRER L'ADVERSAIRE..

AAAAAH!

BANG!

BANG!

BANG!

BANG!

..NOUS NE SOMMES PLUS QUE CINQ! SI NOUS NE NOUS REPLIONS PAS SUR L'ESCADRON, NOUS SERONS TOUS LIQUIDÉS!

REMONTANT LEUR PROPRE PISTE MAC DUFF ET SES COMPAGNONS ESSUYÈRENT D'AUTRES COUPS DE FEU, ÉVITÈRENT D'AUTRES EMBUSCADES..

BANG!
BANG!

CHEMINANT TOUTE LA NUIT EN FORÊT ILS ATTEIGNIRENT ENFIN LA PLAINE OÙ, LOGIQUEMENT, EUT DU SE TROUVER L'ESCADRON... CETTE PLAINE ETAIT DÉSERTE JUSQU'À L'HORIZON.. !





CE FURENT LES DERNIÈRES PAROLES DE BUDD. LA TOILE D'ARAIGNÉE SUDISTE ÉTIRAIT SES FILS JUSQU'ICI ! DIX, VINGT, CINQUANTE SOLDATS CONFÉDÉRÉS SURGISSAIENT DES HAUTES HERBES !

BANG! BANG!

LA FORÊT, UNE FOIS ENCORE, OFFRIT UN REFUGE PRÉCAIRE AUX QUATRE RESCAPÉS...





.. JE SUIS SÛR QUE LES "DOS-GRIS" NE TIENNENT PAS À GRILLER DANS LA FOURNAISE ET QU'ILS ONT NÉGLIGÉ CE SECTEUR! EN DEUX JOURS NOUS POUVONS ATTEINDRE LE FLEUVE ET LE REDESCENDRE JUSQU'A RENO!

BILL, CARTER ET TED AVAIENT DANS LE VIEUX "SNAKE" UNE CONFIANCE ABSOLUE. SON IDÉE FUT ADOPTÉE.

AU COURS D'UNE INQUIÈTANTE PARTIE DE CACHE-CACHE AVEC DES INNOMBRABLES PATROUILLES CONFÉDÉRÉES, ILS REFRANCHIRENT LES COLLINES...

QUAND ILS ABORDÈRENT L'IMMENSITÉ BRÛLANTE DU DÉSERT LEURS MONTURES ÉPUISÉES N'ALLAIENT PLUS QU'AU PAS...





ILS FIRENT FEU AU HASARD..











LES RESCAPÉS DE L'ENFER N'ETAIENT PLUS QUE DEUX QUAND ILS ATTEIGNIRENT ENFIN LA FRONTIÈRE VERTE DU FLEUVE, DEUX JOURS PLUS TARD..

BILL N'AURAIT PAS DU FAIRE ÇA.. IL AURAIT DU TENIR. IL AURAIT VU LE FLEUVE, LUI AUSSI !

TOUT LE MONDE N'A PAS LES NERFS AUSSI SOLIDES QUE LES TIENS, TED !

.. MES NERFS TIENNENT PEUT-ETRE ENCORE, MAIS PAS LES MUSCLES...











QU'EST-CE QUE TU M'INTERDIS, PETIT ?

KLICK!

EUH.. EUH..

.. J'AIMERAIS SAVOIR QUAND L'ESCADRON DE CAVALERIE EST PARTI POUR LES BLACK HILLS !

MAIS.. MAIS.. AUCUN ESCADRON N'A QUITTÉ RENO DEPUIS DEUX SEMAINES !

TIENS, TIENS.. ! "CE 7 JUILLET... RECHERCHES N'ONT PAS ABOUTI. DEVONS CONSIDÉRER LA PATROUILLE DE L'ÉCLAIREUR MAC DUFF COMME DISPARUE.."

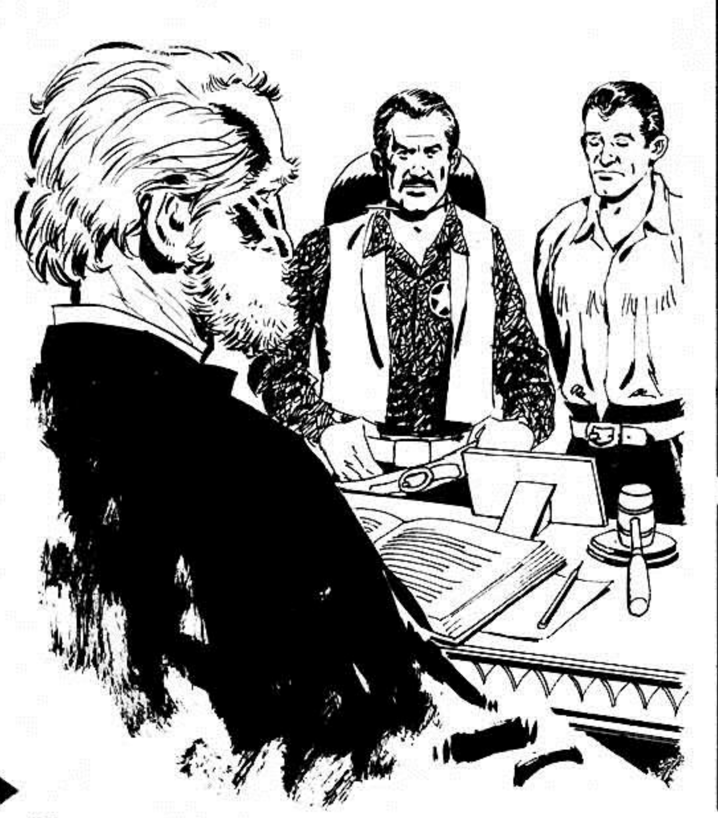


MAIS JE NE SAVAIS PAS QU'IL PARLAIT DE "RECHERCHES" DANS SON RAPPORT. JE NE VIOLE PAS LES SECRETS DES OFFICIERS, MOI !
ET PUIS, ENFIN, QUE SIGNIFIE TOUTE CETTE HISTOIRE ?

LE VIEUX ÉCLAIREUR ETAIT MAINTENANT PLUS BLANC QU'UN LINGE..

.. PUISQUE TU PARLES D'HISTOIRE, PETIT, JE VAIS T'EN CONTER UNE ! IL Y AVAIT UNE FOIS, IL Y A BIEN LONGTEMPS, UN JEUNE SHÉRIF ET UN JEUNE VOLEUR DE CHEVAUX ...

.. LE SHÉRIF ARRÊTA LE VOLEUR QUI FUT CONDAMNÉ A SIX MOIS DE PRISON. C'ETAIT UNE PEINE LÉGÈRE ET LE SHÉRIF ESPÉRAIT QUE LE COQUIN S'AMENDERAIT, DEVIENDRAIT RESPECTABLE..








.. TU DOIS MAINTENANT SAVOIR QUE CET HOMME S'APPELAIT GRIFFITH ET QUE LE SHÉRIF S'APPELAIT MAC DUFF ! VOIS-TU, PETIT, QUAND J'AI RETROUVÉ GRIFFITH SOUS SON UNIFORME DE CAPITAINE..


..J'AI PENSÉ QUE LE PASSÉ ETAIT OUBLIÉ. MAIS NON ! L'OCCASION POUR LUI DE SE VENGER ETAIT TROP BELLE ! IL NOUS A EXPÉDIÉ SUR UN TER-RITOIRE QU'IL SAVAIT INFES-TÉ DE "DOS-GRIS" !
..ET IL N'A PAS ENVOYÉ L'ESCADRON PROMIS ! POUR ASSOUVIR SA VENGEANCE IL N'A PAS HÉSITÉ À SA-CRIFIER TOUTE MA PATROUILLE !


VOUS DEVRIEZ RACONTER ÇA AU COLONEL QUI...
NE ME FAIS PAS RIRE, PETIT ! CONTRE UN "IRRÉGULIER", CONTRE UN VIEIL ÉCLAIREUR COMME MOI...


...UN COLONEL COUVRIRA TOUJOURS SON CAPI-TAINE !
ALORS QU'ALLEZ-VOUS FAIRE, "SNAKE" ?


.. IL NE ME RESTE QU'UNE CHOSE À FAIRE, PETIT !
QUAND MAC DUFF SORTIT, ÉPUISÉ ET TITUBANT, LE SERGENT BYROWOOD NE FIT PAS UN GESTE POUR LE RETENIR.

UN MURMURE RÉPROBATEUR PARCOURUT L'ÉLÉGANTE ASSEMBLÉE QUAND L'HOMME DÉGUENILLÉ ET HIRSUTE S'ENCADRA DANS LA PORTE-FENÊTRE DE LA SALLE DU BAL...

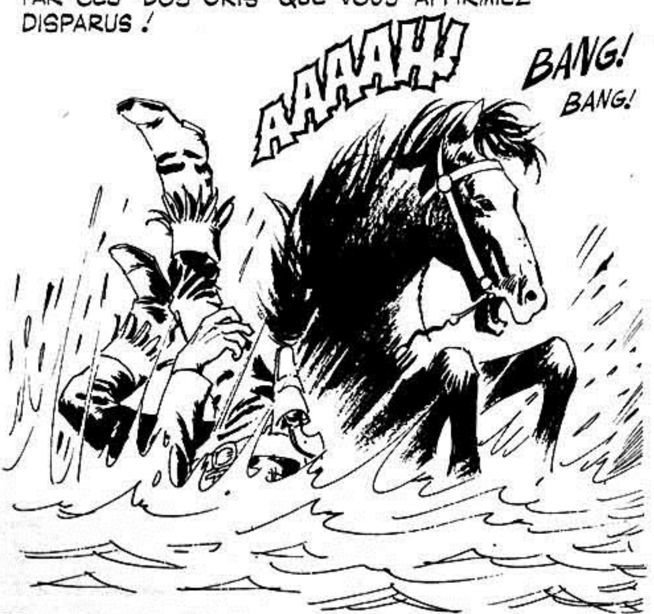
... ET L'ORCHESTRE SE TUT.



GRIFFITH ETAIT BLÊME...



... BENNY EST MORT, FAUCHÉ LE PREMIER JOUR PAR CES "DOS-GRIS" QUE VOUS AFFIRMIEZ DISPARUS !



.. SAM ET BUDD SONT MORTS, PARCE QUE VOUS N'AVEZ PAS ENVOYÉ L'ESCADRON QUI DEVAIT SOUTENIR LA PATROUILLE !







... IL N'AVAIT PLUS LA FORCE DE NAGER QUAND IL A GLISSÉ DU RADEAU. MORT LUI AUSSI !

.. ET TOI.. TU.. TU ES LE SEUL RESCAPÉ !

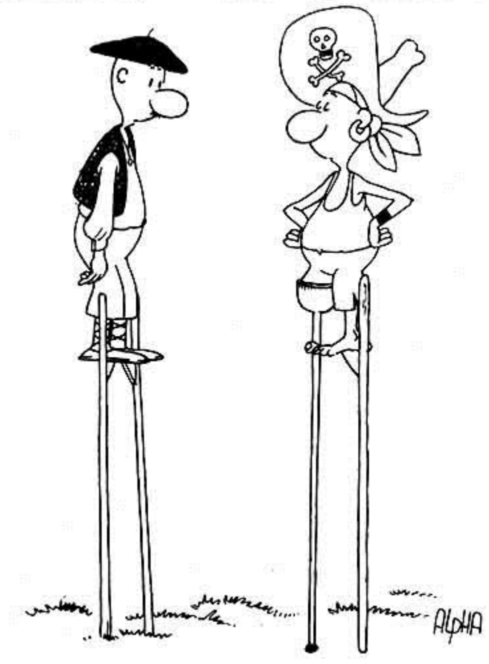
SIX HOMMES JEUNES ET BRAVES SONT MORTS PARCE QUE VOUS NOUS AVEZ VOLONTAIREMENT ENVOYÉS EN ENFER, CAPITAINE GRIFFITH !

MÊME PAS, GRIFFITH ! CAR DEMAIN JE SERAI PENDU ! JE SERAI PENDU POUR AVOIR TUÉ UN ASSASSIN !

QUE POUVAIS-JE FAIRE D'AUTRE, GRIFFITH ?

FIN

LE COIN DES BLAGUES



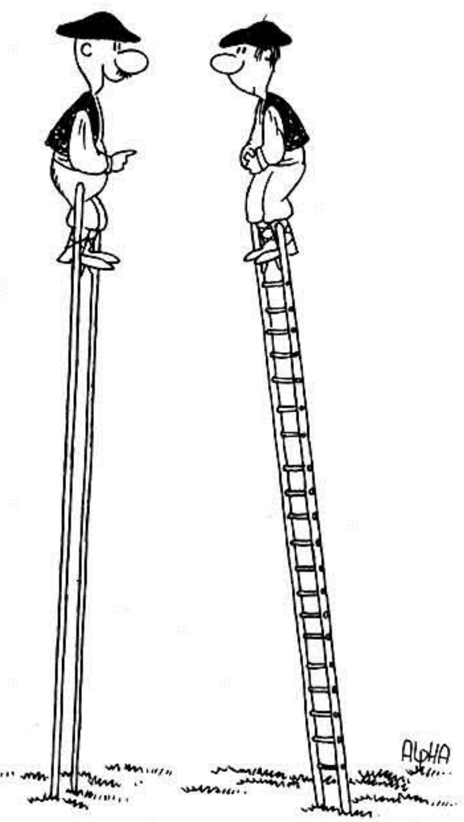
Sans légende.

— Enfin, fait le juge à Bébert, en janvier vous avez volé dix voitures, en février quinze, en mars vingt-cinq et en avril quarante-deux... Enfin, heureusement qu'on vous a finalement arrêté.
— Ce fût une grave erreur, dit Bébert, car si on m'avait laissé le temps d'intensifier mon action, je pouvais, à moi tout seul, régler le problème de la circulation.

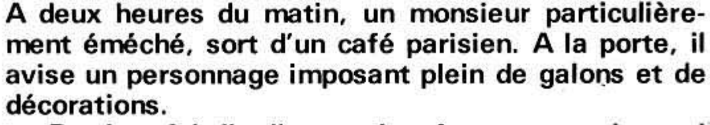
Eric DELUCIS (Carpentras).

— Que sont les pompes funèbres ?
— Une paire de chaussures avec une semelle de crêpe !

Valérie LAMY (Meudon).

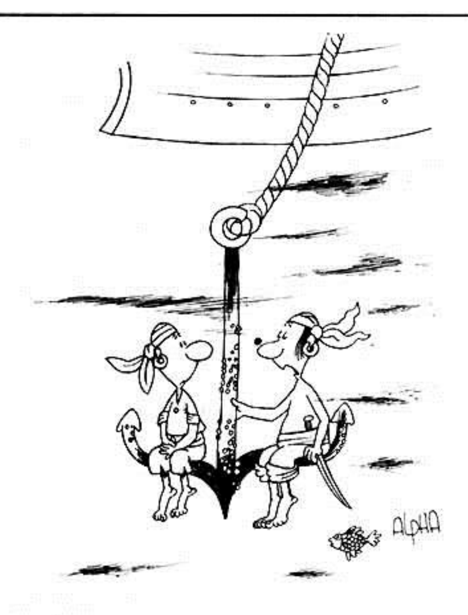


— Alors ?...Ça y est ? Tu t'engages dans les sapeurs-pompiers ?



A deux heures du matin, un monsieur particulièrement éméché, sort d'un café parisien. A la porte, il avise un personnage imposant plein de galons et de décorations.
— Portier, fait-il, d'une voix pâteuse, appelez-moi un taxi...
— Monsieur, répond l'autre, vexé, je ne suis pas portier, mais amiral !
— Bon... Eh bien, appelez-moi un navire !

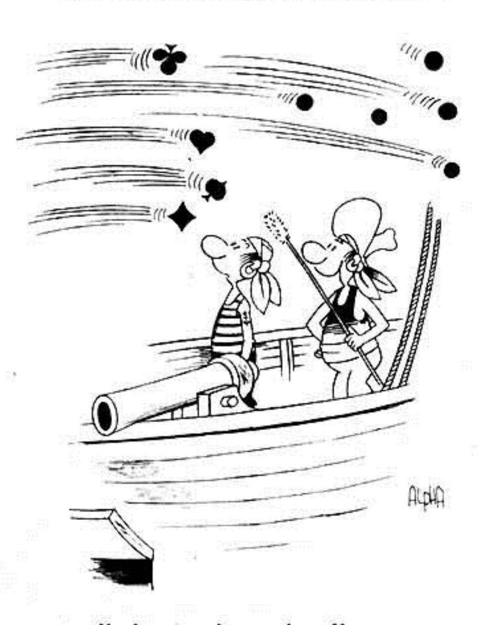
Jean-Pierre COURDEAU (Béthune).



— On a de plus en plus de mal à trouver un coin tranquille sur ce bateau...

Paul (5 ans) est à la pêche avec son papa. Un pêcheur s'approchant de Paul lui demande :
— Alors, ça mord ?
— Pensez-vous, répond Paul, ce n'est pas méchant ces bêtes là !

Valérie CALLEGARI (Toulon).



— Ils jouent leurs dernières cartes.

— Autrefois, explique le maître, on ne connaissait pas l'argent, alors on payait avec du blé, des légumes, des vaches ou des moutons...
— Eh bien, monsieur, ce ne devait pas être bien pratique pour faire tenir tout cela dans le porte-monnaie !

Jacques LAURENT (Cusset).

LE JOURNAL DES jeux

LA MUSIQUE

Conception : Roger DAL.

ANOMALIES

Douze anomalies se sont glissées dans cet orchestre. Lesquelles ?

Au zoo, le jeune Eric s'est glissé dans la cage où dorment les deux lions. Alors sa mère affolée lui crie :
— Veux-tu sortir de là en vitesse, c'est plein de puces ces bêtes-là !

Sophie GRON-RADENEZ (Versailles).



A l'école.
— Avoue, Martin, que ton père t'a aidé à faire ton devoir.
— Non, monsieur.
— Oserais-tu le jurer ?
— Oui, je le jure. Il ne m'a pas aidé. Il l'a fait tout seul.

Claudine MESNIL (Cambremer).



Un homme rentre dans un café et demande :
— Avez-vous du café froid ?
— Non, monsieur.
L'homme sort et rentre dans un second café :
— Avez-vous du café froid ?
— Non, monsieur.
Il entre dans un troisième café :
— Avez-vous du café froid ?
— Bien sûr, monsieur.
— Bien, pourriez-vous m'en faire chauffer une tasse !

Dominique LEGUY (Evreux).

Solutions des jeux page 62.

7 DIFFÉRENCES



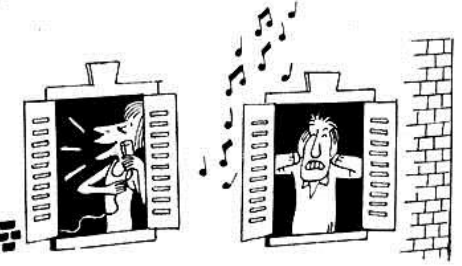


TEST Aimez-vous la musique ?

Répondez par « oui » ou par « non » à ces quelques questions et vous le saurez...

OUI NON

1. Vous arrive-t-il d'acheter avec vos économies des disques plutôt que des livres ou des bonbons ?......................................
2. Chantez-vous à tue-tête quand vous êtes content ?...................
3. Retenez-vous facilement les airs que vous entendez à la radio ou à la télé, et les fredonnez-vous ensuite toute la journée ?...



Faites-vous taire ceux qui font du bruit ou qui parlent trop fort quand vous écoutez un air qui vous plaît, à la radio ou sur votre électrophone ?..



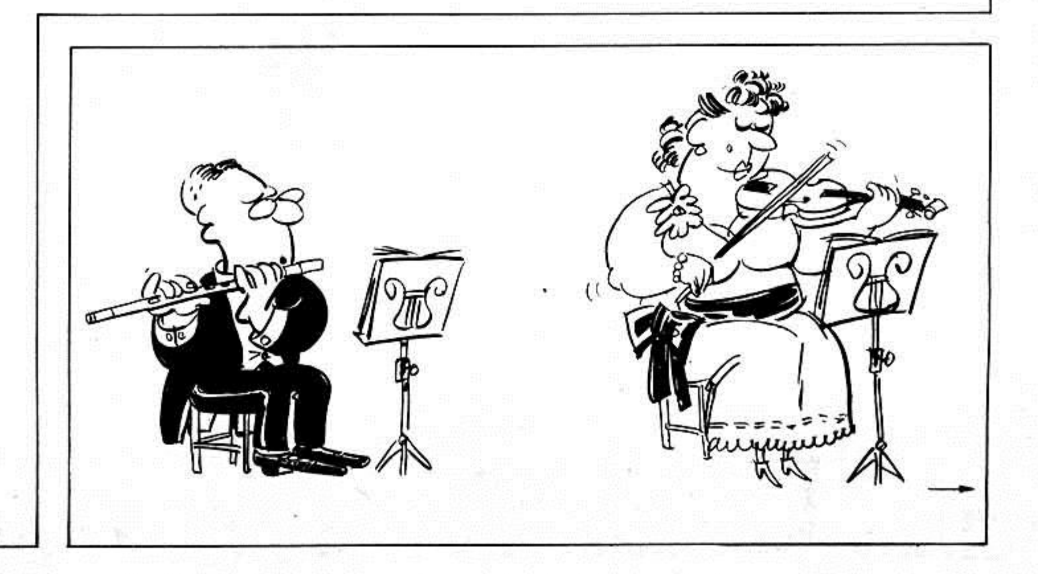
5. Marquez-vous le rythme en tapant des pieds ou des mains quand vous entendez un rock ?...............................
6. Avez-vous la radio ouverte n'importe où, n'importe quand, et n'importe comment ?..



7. Préféreriez-vous qu'on vous offre un vélomoteur plutôt qu'une guitare électrique ou une chaîne stéréo ?..................

8. Aimez-vous chanter en choeur ?...
9. Et dans ce cas, savez-vous improviser une seconde partie sans que cela « sonne faux » ?...
10. Distinguez-vous un saxophone d'une clarinette ?.......................
11. Et un saxophone ténor d'un saxophone alto ?..........................
12. Vos disques sont-ils souvent en vrac, et en dehors de leurs pochettes ?.............................

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11. Un point aussi pour « non » aux questions : 6, 7, 12. Faites le total de vos points puis allez voir aux solutions ce qu'il faut en penser.

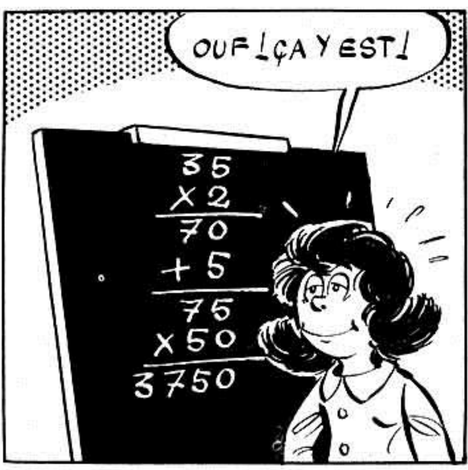




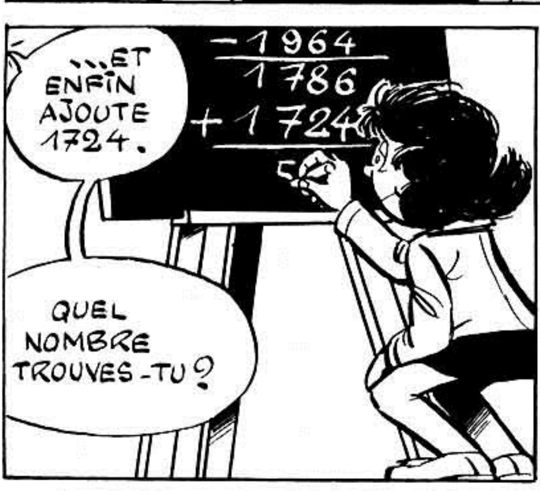
















MONSIEUR MAGIE LIVRE SON SECRET !

EXEMPLE:

1°. ON ÉCRIT LA POINTURE	42
2°. ON MULTIPLIE PAR 2	x 2
	84
3°. CE À QUOI ON AJOUTE 5	+ 5
4°. ON MULTIPLIE PAR LE	89
NOMBRE INVARIABLE "50"	x 50
5°. DONT ON RETRANCHE	4450
L'ANNÉE DE NAISSANCE	−1944
	2506
6°. À 2506, ON AJOUTE	+1724
	4230

IL S'AGIT DONC D'UNE PERSONNE QUI CHAUSSE DU 42, ET QUI A 30 ANS.

CE TOUR SE FAIT TOUT SEUL; EN PROCÉDANT SUCCESSIVEMENT COMME IL A ÉTÉ INDIQUÉ, ON EN ARRIVE À UN NOMBRE DE QUATRE CHIFFRES DONT LES DEUX PREMIERS À GAUCHE DONNENT LA POINTURE ET LES DEUX DE DROITE, L'ÂGE DE LA PERSONNE. À RETENIR QUE LES 1724 AJOUTÉS, NE SONT VALABLES QUE POUR L'ANNÉE 1974; ILS DEVIENNENT 1725 EN 1975, ETC; ON AJOUTE UNE UNITÉ SUPPLÉMENTAIRE CHAQUE ANNÉE.

A BIENTOT POUR UN NOUVEAU TOUR DE MAGIE...

DESSINS DE JACQUES.

LA BLAGUE DE LA SEMAINE

Mathurin, un vieux paysan, se rend pour la première fois à Paris en compagnie de sa femme. Ils pénètrent dans la salle obscure d'un cinéma quand une ouvreuse surgit et se dirige vers eux une lampe à la main :
— Range-toi, Emilienne, dit-il à sa femme, v'là un vélo qui arrive !

Cette semaine, Hélène GOUJAT, à Noyan, gagne un magnifique sac de sport pour l'envoi de sa blague.



LABYRINTHE

Un oiseau s'est perdu dans le dédale de cet étrange orgue. Par quel tuyau pourra-t-il retrouver sa liberté ?



Une petite fille revenant d'un super-marché rentrait chez elle chargée d'un grand sac à provisions. Soudain, le fond du sac se déchira, une bouteille tomba et se cassa. Sans regarder la bouteille, la petite fille s'écria :
— Pourvu que ce soit l'huile de foie de morue et pas l'orangeade !

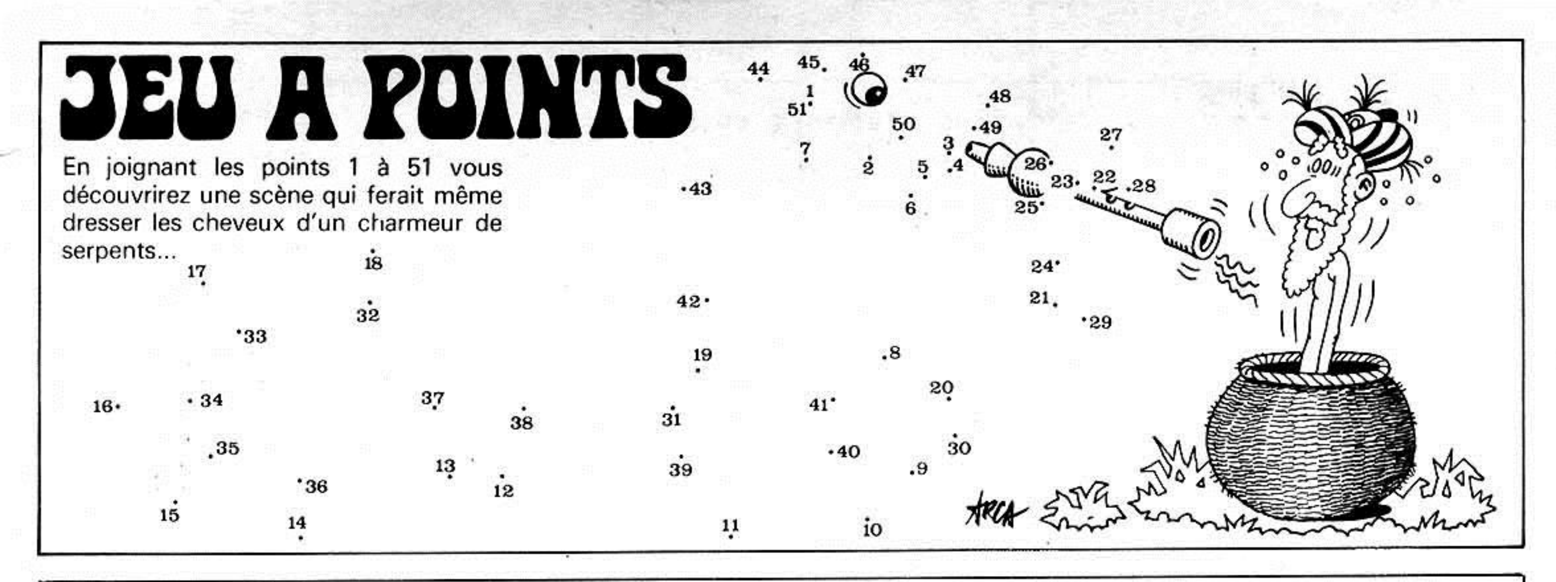
Patricia JOUTTET
(Les Beaux-Gillac).



Solutions des jeux page 62.

JEU A POINTS

En joignant les points 1 à 51 vous découvrirez une scène qui ferait même dresser les cheveux d'un charmeur de serpents...

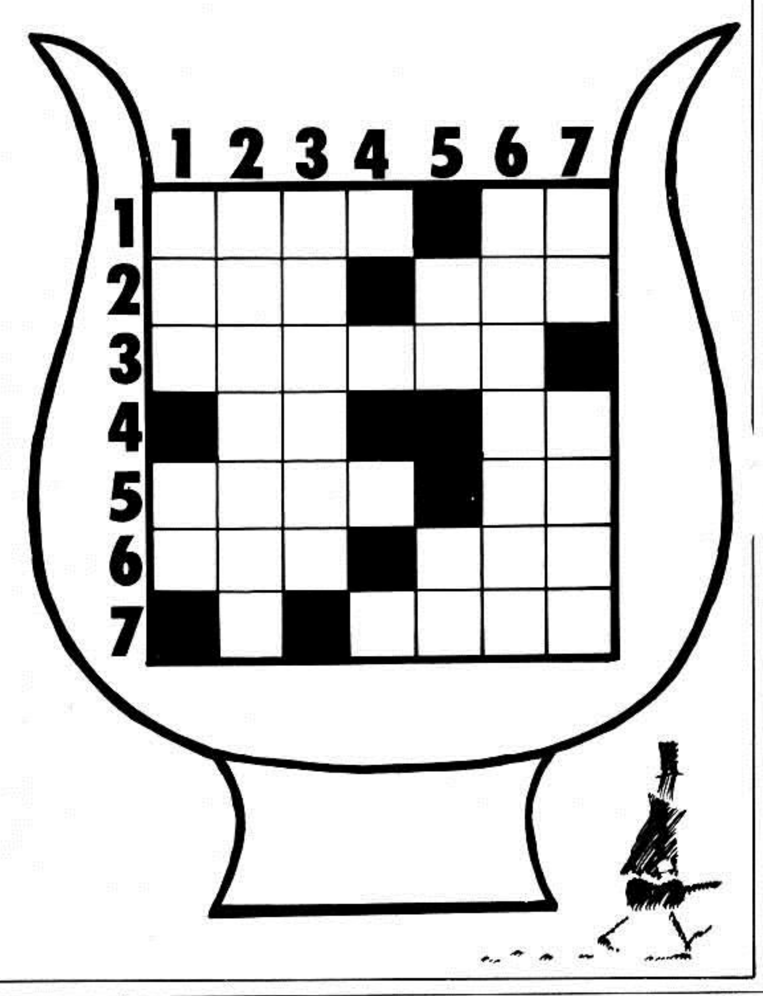


MOTS CROISES

Ce problème de mots croisés comporte sept fois la définition « Note de musique ». Il s'agit des sept notes différentes de la gamme.

HORIZONTALEMENT : 1. Pour le jouer, il suffit d'un seul instrument. *Note de musique.* - 2. Crié en Espagne pour encourager les musiciens et les danseurs. Semblable. - 3. La portée de musique en comporte cinq. - 4. *Note de musique. Note de musique.* - 5. Célèbre compositeur français auteur du « Roi d'Ys ». *Note de musique.* - 6. Animal réputé pour son entêtement. Manche d'une partie de tennis. - 7. Placée.

VERTICALEMENT : 1. *Note de musique. Note de musique.* - 2. Instrument de musique des guerriers francs. - 3. Conforme à la loi. - 5. Exclamation que l'on entend souvent du côté de Marseille. *Note de musique.* - 6. Sur la portée de musique, elles sont séparées par des traits verticaux. - 7. Pronom de la troisième personne. Partie du corps.



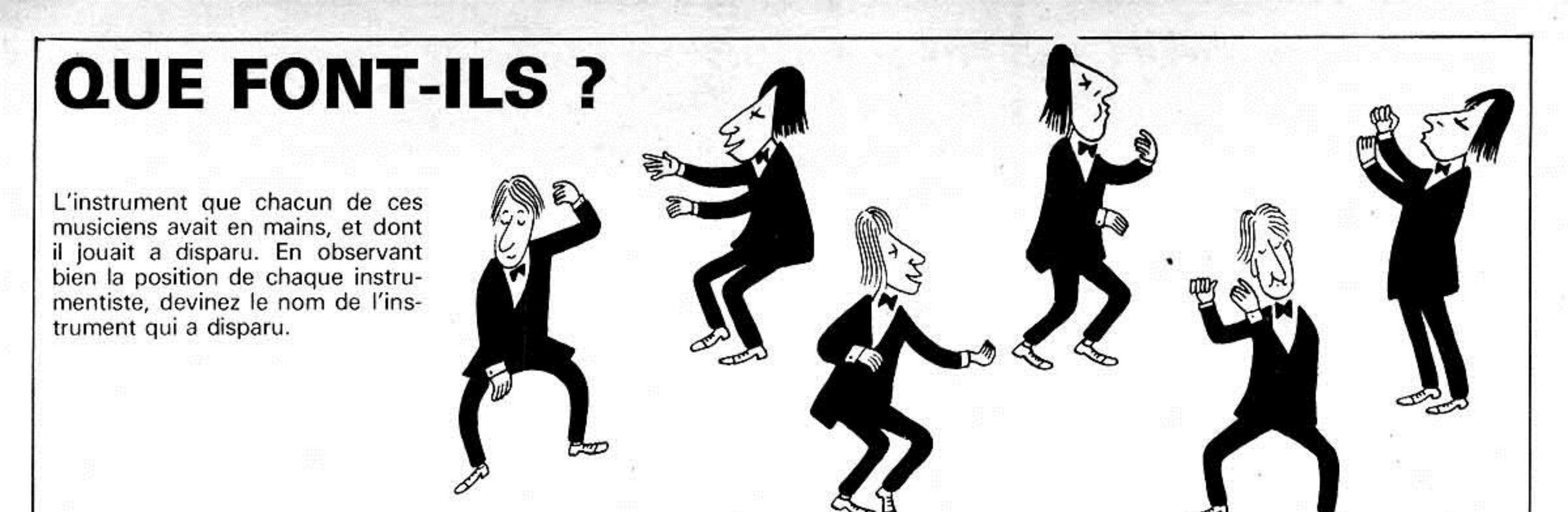
Les cahiers CLAIREFONTAINE présentent le Jeu des 5 erreurs



1 - le maître tient une copie de plus. 2 - fillette porte un bandeau dans les cheveux. 3 - tracé flèche du ballon différent. 4 - petit garçon milieu ne porte plus de cartable. 5 - la manche garçon droite est courte.

Solutions des jeux page 62.

QUE FONT-ILS ?



L'instrument que chacun de ces musiciens avait en mains, et dont il jouait a disparu. En observant bien la position de chaque instrumentiste, devinez le nom de l'instrument qui a disparu.

LA GRILLE MUSICALE

Trouvez les noms des treize instruments qui entourent la grille, et faites-les entrer dans les rangées horizontales et dans les colonnes verticales de cette grille, en complétant les noms par des consonnes.



Jacques a sur le front une grosse bosse.
— Qui t'a fait ça ? lui demande Jules.
— Ma femme.
— Non !... Avec un marteau ?...
— Non. Avec de la purée de tomates.
— Tu veux rire ?
— Pas du tout. Elle avait laissé la purée dans la boîte !

Claudine MESNIL (Cambremer).



Il avait plu toute la nuit et toute la matinée. L'arbitre était pourtant d'avis que le match de football devrait avoir lieu.
Le capitaine de l'équipe visiteuse était furieux. Mais l'arbitre lui dit :
— Vous jouerez ! Choisissez votre côté.
Et le capitaine répond :
— Bien, dans ce cas nous voudrions jouer dans le sens du courant !

Jean-Michel LANNEGRAND (Pessac).

Solutions des jeux page 62.

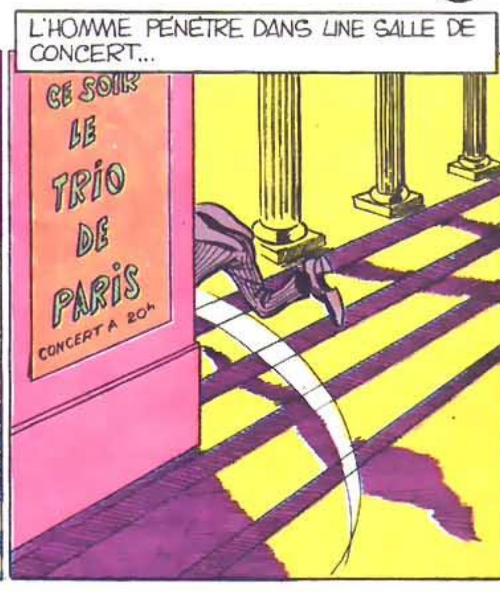
JEAN RICHARD ENQUETE



CABROL GIL DAS

















PLUS AUCUN DOUTE, JE CONNAIS CELUI QUE JE RECHERCHE !

SUR QUI SE PORTENT LES SOUPÇONS DE J. RICHARD ?



Solutions des jeux page 62.

ENIGME

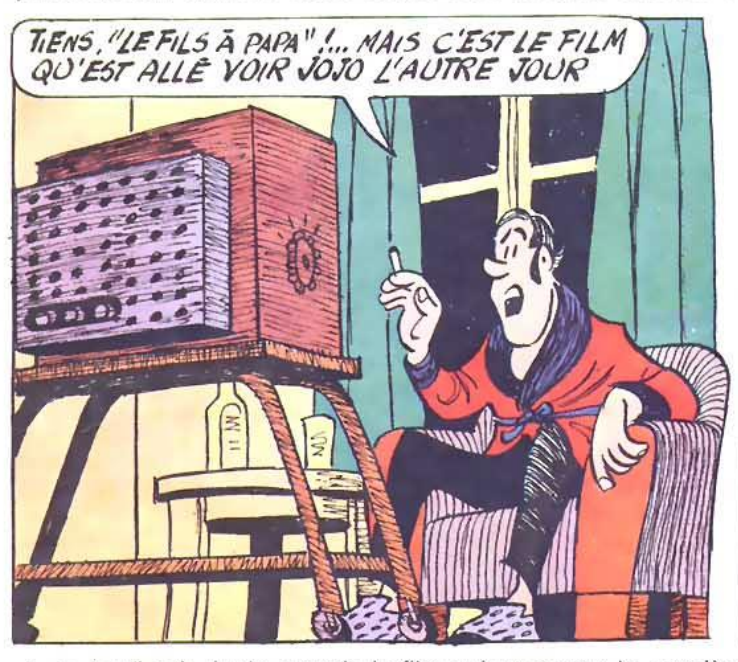


par MOALLIC et CRESPI

UN FILM-ALIBI

Depuis quelque temps, Jojo-le-monte-en-l'air n'a pas fait parler de lui. Serait-il donc rentré dans le droit chemin ?

1. Or, ce lundi soir, regagnant son bureau, Ludo voit ledit Jojo entrer dans un cinéma.



2. Le jeudi soir, Ludo regarde le film qui passe sur la première chaîne. C'est un film mouvementé et plein de suspense.



3. Le lendemain, Ludo est avisé qu'un vol acrobatique a eu lieu la veille au soir vers 23 heures. Il se précipite chez Jojo.



4. Jojo s'indigne des soupçons de Ludo, étant donné qu'il a passé la soirée devant son poste de télé.



5. Il tient à prouver à Ludo qu'il regardait effectivement ce film, mais notre ami est sûr que Jojo a cambriolé.

QUELLE PREUVE A LUDO DU MENSONGE DE JOJO ?

SOLUTION DES JEUX





ANOMALIES (page 53).

Le percussionniste tourne le dos. - Il joue avec une fourchette. - Il y a une cheminée dans le pavillon d'une basse. - Les cordes de la harpe sont horizontales. - Le flûtiste sort du pavillon de l'hélicon. - L'ophicléide (instrument de musique) du quatrième rang à gauche n'a pas de bec. - Un violoniste a un balai en guise d'archet. - En haut, à droite, un musicien tape sur une casserole. - Un autre joue du mirliton. - Au premier rang, un violoniste tient son instrument à l'envers. - Un autre fait de même avec sa trompette. - Le chef dirige l'orchestre au fouet. - Il manque deux pieds à un pupitre au premier rang.



TEST (page 54).

Si vous avez plus de 8 points : vous êtes « fana » de musique. Tant mieux pour vous, cela vous fera passer de bons moments si vous en faites, et de bons moments aussi si vous l'écoutez.
Entre 4 et 8 points : à la musique vous préférez d'autres distractions. Vous écoutez de la musique parfois ; mais il ne faut pas que cela dure trop longtemps. Non ?
Moins de 4 points : vous n'aimez pas la musique et vous avez l'impression soit qu'elle vous ennuie, soit qu'elle vous « casse les oreilles ». C'est dommage !

LES SEPT DIFFERENCES (page 54).

1. Embouchure du tuba. - 2. Bouton de veste du joueur de tuba. - 3. Rebord du pavillon de l'hélicon. - 4. Visière de la casquette du piston. - 5. Casquette de l'hélicon. - 6. Moustache du clarinettiste. - 7. Une goutte d'eau à la clarinette.



LABYRINTHE (page 56).

Le petit oiseau pourra s'échapper par le tuyau n° 6.

MOTS-CROISES (page 50).

Horizontalement : 1. Solo. Mi. - 2. Olé. Tel. - 3. Ligne. - 4. Fa. Ut. - 5. Lalo. Ré. - 6. Ane. Set. - 7. Mise.
Verticalement : 1. Sol. La. - 2. Olifant. - 3. Légale. - 5. Té. Si. - 6. Mesures. - 7. Il. Tête.

ENQUETE JEAN RICHARD (page 59).

L'affiche à l'entrée de la salle annonce un trio. Il y a donc un homme de trop : il s'agit du soi-disant chef qui n'a pas d'instrument. Dans un trio, en effet, il n'y a pas de chef avec une baguette.

LA GRILLE MUSICALE (page 58).

DANS LA GRILLE — HORIZONTALEMENT : COR — TUBA — HAUTBOIS — FLUTE — HELICON — BUGLE — HARPE.

VERTICALEMENT : OPHICLEIDE — TRIANGLE — CORNET — TROMBONE — BASSON — TROMPETTE.
Et tout autour de la grille en commençant en haut à droite et en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre : HAUTBOIS — OPHICLEIDE — BUGLE — TROMPETTE — COR — CORNET — FLUTE — HELICON — BASSON — TRIANGLE — TROMBONE — TUBA — HARPE.

BULLES (page 60).

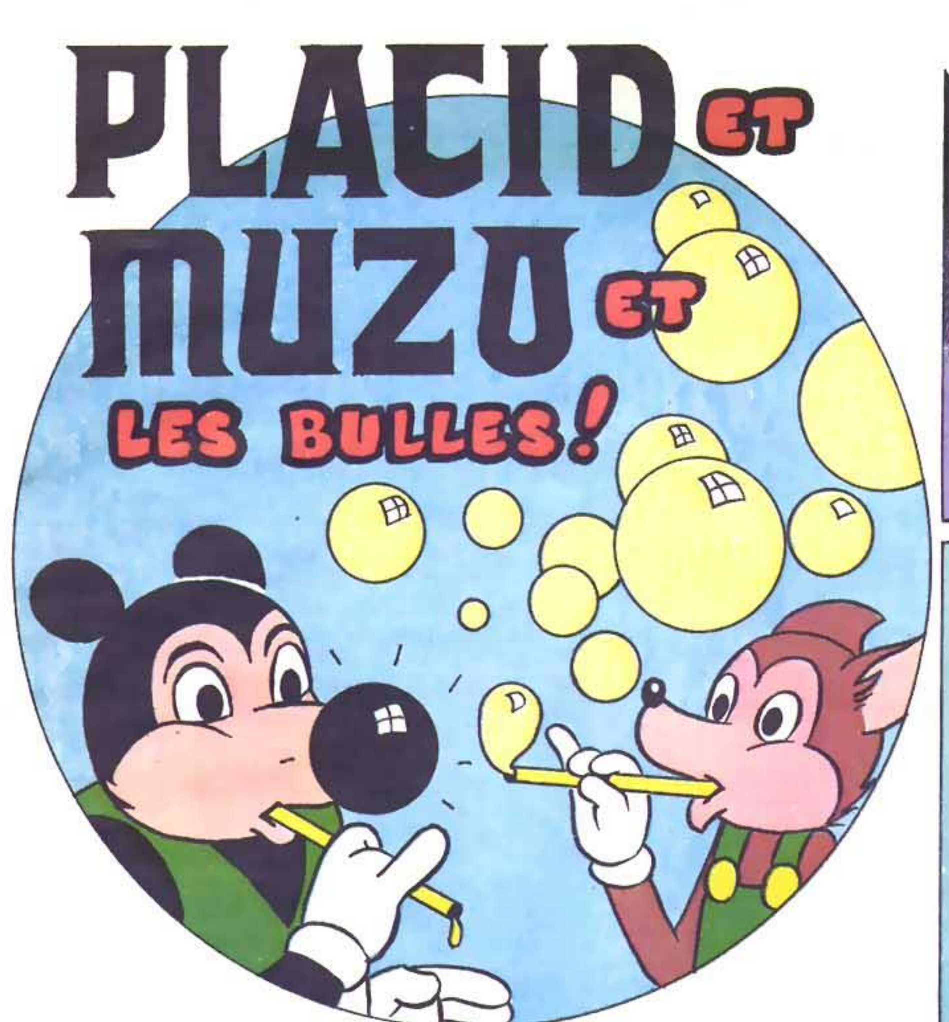
1B - 2H - 3C - 4F - 5A - 6I - 7G - 8D - 9E.



ENIGME LUDOVIC (page 61).

Le film passait sur la première chaîne. Or, Jojo parle d'une voiture rouge et d'une voiture bleue et tout le monde sait que la première chaîne n'a pas la couleur. S'il cherche un alibi, c'est qu'il est coupable.




PLACID ET MUZO ET LES BULLES!


Il ne sait vraiment pas quoi faire à ce que je vois?


Tiens, voilà dequoi t'amuser.

1527


Tu vas pouvoir faire de belles bulles.
Oh, merci Muzo!


Moi je n'y trouve aucun goût avec une paille.


Mais, c'était pour...
POUAH!
?


...faire des bulles!
Eh bien, j'ai réussi!


Hi, Hi Hi!
Et ça l'amuse!


Oui, mais regarde-moi, je vais t'apprendre.


Les miennes sont nettement plus jolies
ça m'éton- -nerait


Mais c'est vrai!


Je vais faire mieux que lui!


?
Regarde la belle grosse bulle rouge qui va sortir!
FLAC!


Tu ne la trouves pas un peu trop liquide?


Tu as raison, je vais ajouter du produit moussant.


Tu veux voir la mienne?
?


PLOF!


Alors, elle n'est pas formidable?


Sors moi de là-dedans!
Ah non alors!


Ouf! me voilà libre!
PLOC!


On va jouer à qui fera la plus grosse bulle?
D'accord!


PSCHOUF!


Attends, on va choisir chacun une couleur pour se reconnaitre.
?


Ce sont les miennes, regarde!


PLOC!
Ah oui, où où sont-elles?
Bah, elles éclatent aussitôt.


Tu vois celle-ci?


Tu appelles ça une grosse bulle?
PLOC!

1527


Elles éclatent vraiment trop vite. comment faire ?
PLIC!
PLOC!


J'ai trouvé Muzo !


En ajoutant de la colle-caoutchouc, ça devrait aller.

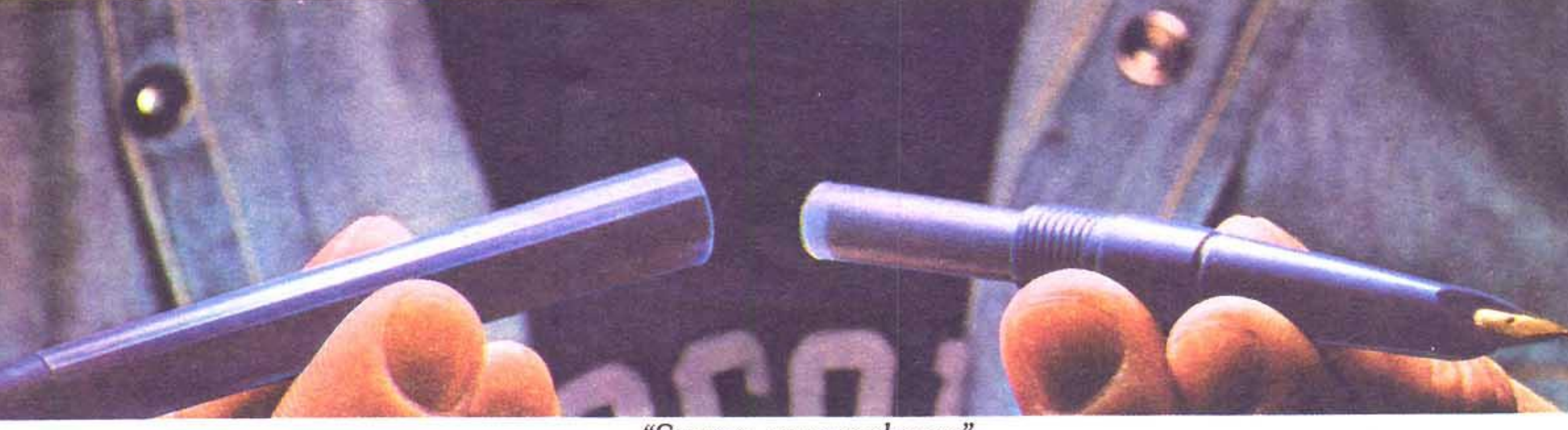

NICOLAOU
Tu en as trop mis ?

Elles tiennent bien ! ce n'est pas moi le plus fort ?
1527

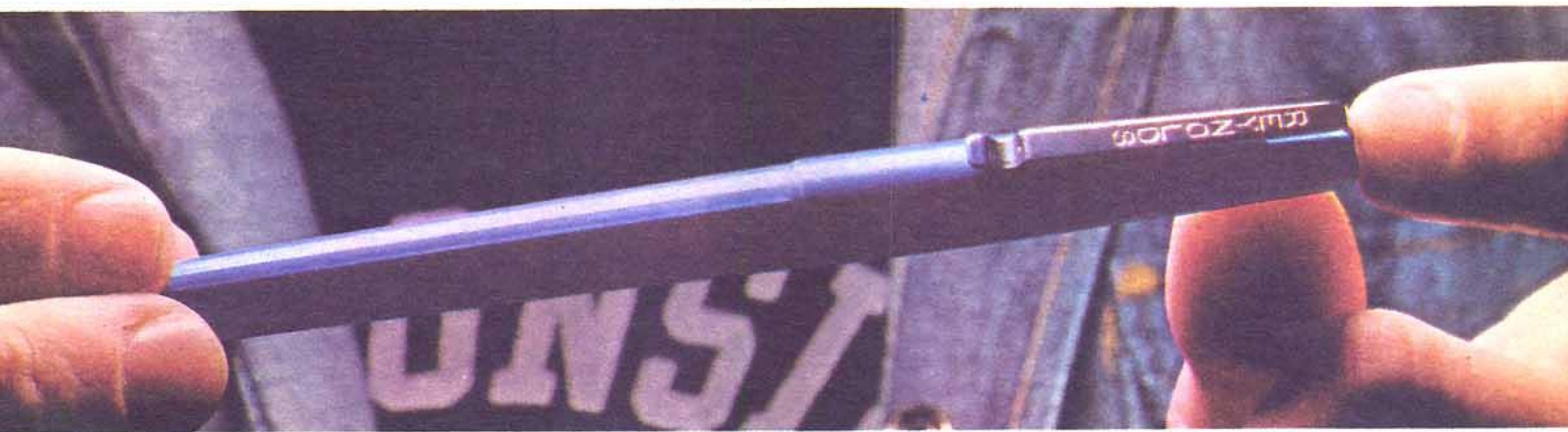
Ah oui, même de trop !
Tu n'es jamais content !
FIN



"Ouah! Terrible, une plume"



"Sympa, ça se recharge"



Clic. *"Extra, la fermeture"*

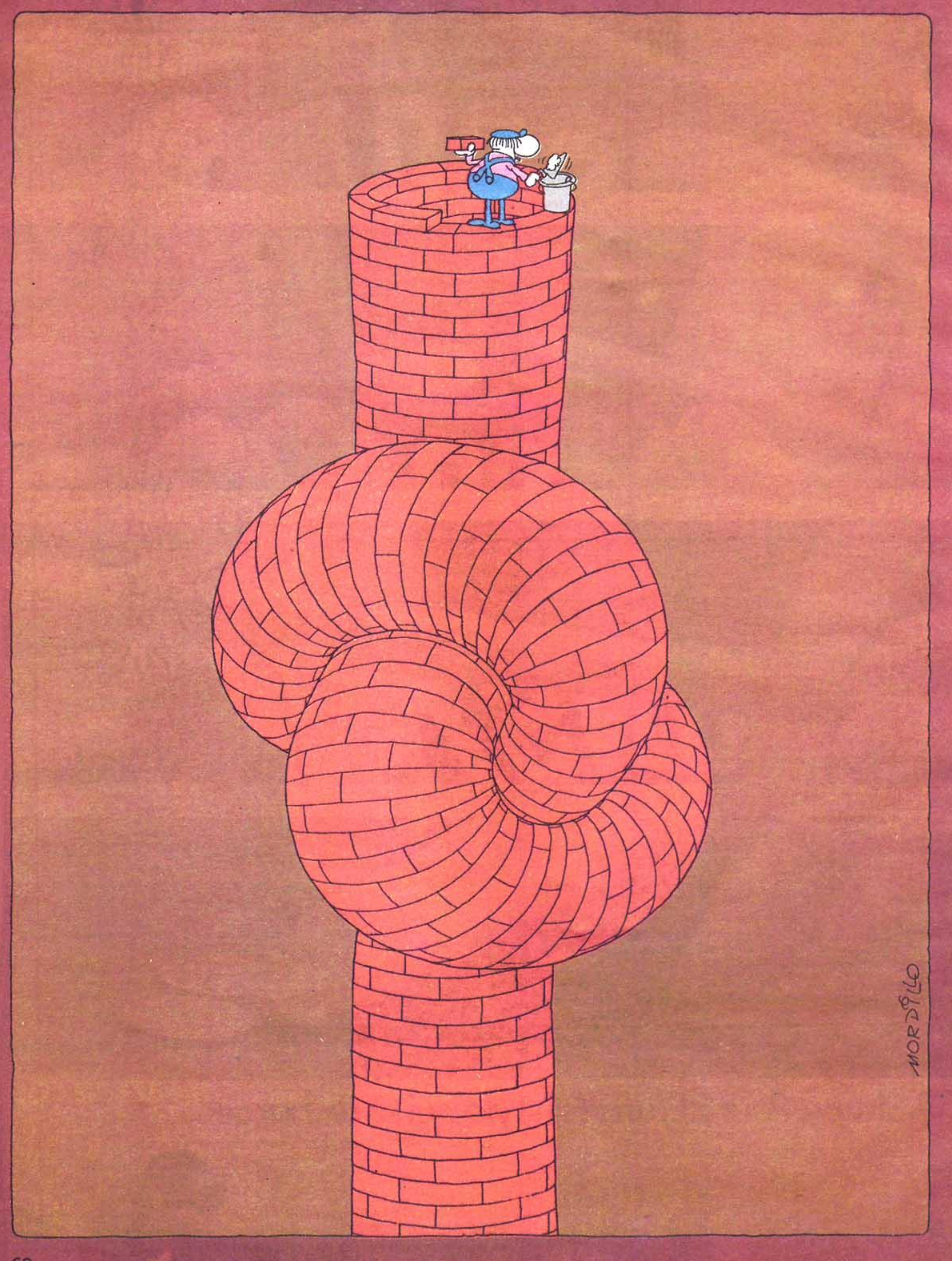


Slurpy. Pour 2 F., un vrai stylo qui se recharge.

"SLURPY" UN STYLO REYNOLDS.






MORDILLO


nouvelles vedettes
arena
SUPERSTAR
arena
SUPERSTAR
arena
SUPERSTAR
Une chaussure et deux sacs arena en vedette.
PLAYA, une chaussure de loisirs en toile
fabriquée dans diverses
combinaisons de couleurs.
TRAVELING et TEAM,
deux sacs toile, coloris jean,
parfaits pour les loisirs, le sport et l'école.
arena,
maillots de bain
MARK SPITZ,
SHANE GOULD.
les articles arena sont en vente
dans tous les magasins de sport.
Bayer

LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : St THOMAS - DESSIN : FOHAL.











L'APRÈS MIDI...





1527







PALMARES PHOENIX-PALLADIUM

Vous vous souvenez ?
Palladium avait organisé au Printemps dernier une grande coupe de la bande dessinée.
Eh bien, nous sommes en été, et voici les résultats !!
On a reçu des tas de bandes dessinées, toutes pleines de suspense, d'imagination, d'humour...
C'était bien difficile de choisir.
Le jury présidé par Tabary a finalement désigné trois gagnants...
Les voici...









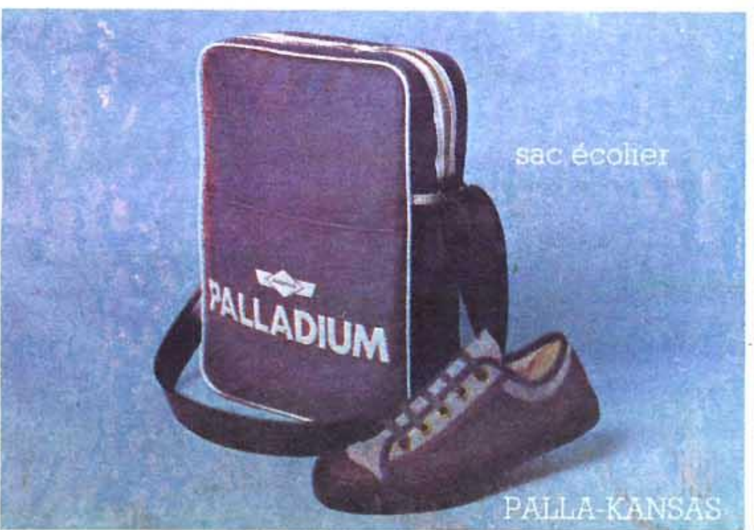
Frédéric CARCEDO
22, rue C. Lindbergh - 86000 Poitiers
Le grand gagnant
pour le décor "Jungle"

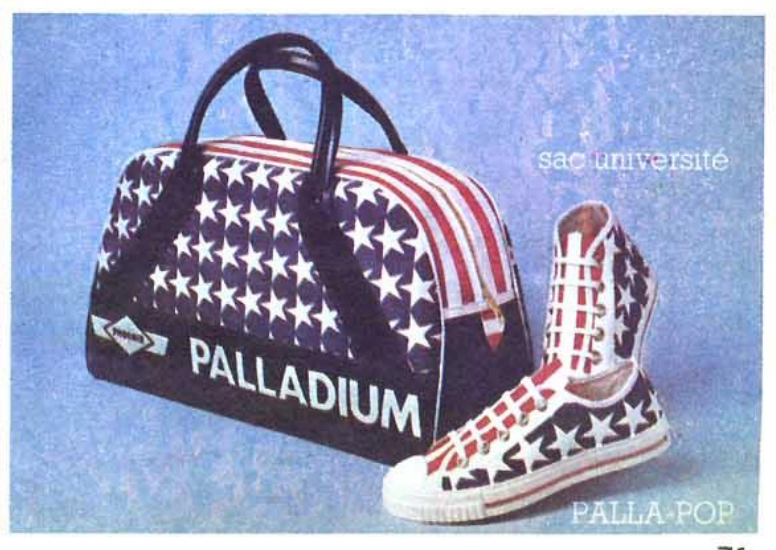
Jacques LAVAL
La Marinié - 81450 Le Garric
Le grand gagnant
pour le décor "Terrain Vague"

Thierry DUMAINE
24330 St-Pierre de Chignac
Le grand gagnant
pour le décor "Basket"

Et en attendant le prochain concours Palladium,
vous pouvez déjà jeter un coup d'œil sur la nouvelle collection de chaussures et de sacs...
Ils sont tellement chouettes
qu'avec eux ce sera moins triste de retrouver l'école après deux grands mois de vacances !!!

PALLADIUM CHAUSSE L'ACTION





Dr JUSTICE

TOUMB

la semaine prochaine

pour son lancement

le CLUB HĒRAKLĒS organise

un grand concours







règlement complet et bulletin gratuit sur demande à CLUB HERAKLES BP. 5. 42301 ROANNE.

500 prix dont 20 grands prix (3 HONDA)

des centaines d'abonnements à vos revues préférées

1er prix : HONDA DAX ST 70
2e et 3e prix : HONDA MONKEY Z 50 A
4e à 9e prix : KODAK caméra M 28
+ projecteur M 26

10e à 20e prix : MOBYLETTE 50 VLC
21e à 75e prix : POLAROID colorpack 80
76e à 500e prix : 1 abonnement de 6 mois, au choix parmi : TINTIN, SPIROU, MICKEY, PIF, LISETTE/CAROLINE.



CLUB HĒRAKLĒS

des milliers de cadeaux, des milliers de prix.

découpe vite ce bulletin et envoie-le avant le 31 décembre 1974 à minuit.

BULLETIN DE PARTICIPATION

questions (cochez la bonne réponse)

1°/ Jacky ICKX a remporté les 24 heures du Mans en...
- 1969 ☐
- 1970 ☐
- 1971 ☐

2°/ Lors du débarquement allié de Juin 1944, l'opération navale s'appelait...
- OVERLORD ☐
- NEPTUNE ☐
- TRITON ☐

3°/ Le CIRNECO est...
- une graine de plante ☐
- un microbe ☐
- une race de chien ☐

Question subsidiaire : Combien HERAKLES a-t-il fabriqué de cahiers (articles scolaires) en 1973 ? (Inscrire le nombre lisiblement dans la case)

☐

NOM : ____________ PRENOM : ____________

AGE : ________ ADRESSE : ____________

CODE : ☐☐☐☐☐ VILLE : ____________

à retourner à CLUB HERAKLES - BP. 5. 42301 ROANNE
d'autres bulletins sont à votre disposition chez votre libraire ou papetier habituel.

Inscription de tous les participants au CLUB HERAKLES qui donne droit, sans obligation d'achat, à tous les cadeaux et jeux HERAKLES.


La semaine prochaine:
le clown, jeu de puces
5
4
2
3
1


Trailblazer
LANCER